

**قوات الاحتلال  
تقتلع (٥٠٠)  
زيتونة قرب  
جنين!**  
(ص ٤)

**(٤) احكام  
بالاعدام في  
مصر**  
(ص ٣)

**يا عمال العالم اتحدوا! (١٦ سنة)**  
**الاتحاد**  
AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية  
AL - ATTIHAD - ١٠٠٠٠٠ جريدة يومية

اللاتين  
٢٠ كانون الثاني  
١٩٩٧  
١١ رمضان ١٤١٧ هـ  
الشمس: ٢٠:٢٠  
(بشمل ق.م.)  
في فلسطين  
١٠٠ شكيل  
20.1.1997  
العدد: 220  
شكول (شكول ٥٠٠)  
vol209/53 العدد



\* (٧٠) الف فلسطينية وفلسطيني استقبلوا عرفات في الخليل، امس \*

في زيارته التاريخية الى الخليل

## عرفات: انتصرت ارادة السلام وتحررت الخليل

\* ويؤكد: العهد ان نستمر حتى القدس \* ويقول للمستوطنين: لا  
نريد مواجهة \* قريباً سيطلق سراح الاسيرات والشيخ احمد ياسين  
\* عشرات الالوف يستقبلون عرفات في الخليل \*

(ص ٣)

**(٧) قتلى في  
حوادث  
الطرق  
والعمل!**  
(ص ٨، ٩)

## مذبحتان في الجزائر!

\* اغتيال ٣٦ مواطناً امس الاول \* وانفجار سيارة مفخخة امس! \*  
● الجزائر - «و.ص.ف.» - انفجرت في ساعة متأخرة من مساء امس الاحد، سيارة مفخخة في حي بلكور، وسط العاصمة الجزائرية، مما اسفر عن سقوط عدد كبير من القتلى والجرحى.  
وافاد احد سكان المنطقة انه شاهد اربع جثث متفحمة داخل سيارة في مكان الحادث. بينما شاهد صحفي و.ص.ف. اربع سيارات محترقة تماما. ولم تعرف تفاصيل اوسع عن الانفجار.  
وفي السياق نفسه، كانت أجهزة الامن الجزائرية قد اعلنت في بيان اصدرته امس، عن مقتل (٣٦) شخصا بيد مجموعة ارهابية ليلة السبت/الاحد، في بني سليمان في منطقة المدية - جنوب غرب العاصمة، التي يكثر فيها نشاط الحركات الاصولية.  
وتعتبر هذه المذبحة الجديدة اكبر المذابح التي طالت مدنيين، وذلك منذ ان بدأ مسلسل الدماء في تشرين الثاني (١٩٩٥).

**خطر المصادرة  
يتهدد مليون  
دونم للعرب  
في النقب!**  
(لقاء اليوم - ص ٢)

خلال زيارتها من قبل شخصيات رسمية

## المخابرات تقرر ابعاد العمال العرب من الفنادق والأماكن العامة

\* غونين لـ «الاتحاد»: سنقدم استجوابا الى وزارة «الامن» حول هذا التمييز، واذا لم يقتنعنا الرد سنلتزم الى «العليا» \*

الحزب الشيوعي الاسرائيلي - منطقة الناصرة

**نهو المؤتمر - ٢١ للحزب الشيوعي في المنطقة**  
١٩٩٧/٢/٢٢ - ٢١

ندعوك بهذا لحضور اجتماع لجنة منطقة الناصرة الموسع بمشاركة قيادات الفروع، وافتتاح جميع رفاق المنطقة، وذلك يوم الاربعاء ١٩٩٧/١/٢٢ الساعة السابعة (٧) مساء في بيت الصداقة في الناصرة. محضرا لمؤتمر المنطقة القريب.

الموضوع: المواقف الفكرية والسياسية لحزبنا الشيوعي في المرحلة التاريخية الراهنة

الاجتماع بمشاركة الرفيق محمد بركة - عضو مكتب اللجنة المركزية للحزب وسكرتير الجبهة القطرية.

حضورك هام وضروري

من اجل حزب قوي - لضمان صحة الموقف واستمرار كفاح الجماهير الواسعة

اللجنة التحضيرية

القرار العنصري.  
وكان غونين بحث الموضوع امس، الاحد، مع المستشارية القضائية للمستدروت وابلقها بموقفه واجتجابه على هذا القرار العنصري، مذكرا بان قاتل رئيس الحكومة السابق المرحوم يتسحاق رابين كان يهوديا وليس عربيا، فلماذا يستبعد العمال العرب من اماكن عملهم، دون غيرهم؟! وقال غونين في حديث مع «الاتحاد»، انه تقرر بناء على محادثته مع المستشارية القضائية للمستدروت، التوجه باستجابات الى وزارة «الامن» حول هذا القرار المميز ضد العمال العرب. و اضاف «انه تقرر في حالة عدم افتتاح المستدروت بأجوبة الوزارة، التوجه بالتماس الى المحكمة العليا لالغاء هذا القرار».

كل عام وانتم بخير

**احذية سامي فرح - كفر ياسيف**

بفرعها ساحة العين ومركز فيوليت سنتر

تلفون: ٠٤/٩٩٦١٥٧١

تنزيلات كبيرة بمناسبة الأعياد

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - ندد رئيس القائمة المشتركة في المستدروت بنيامين غونين، بقرار جهاز المخابرات «الشاباك» ابعاد العاملين العرب من الفنادق والأماكن العامة لدى زيارتها من قبل رئيس الحكومة او اي شخصية رسمية اخرى، وطالب ادارة المستدروت بالوقوف ضد هذا

**تهنئة عطرة**

احر التهاني واجمل التبريكات الى الزوجة العزيزة

**الدكتورة ارينا عكاوي**

بمناسبة نجاحها في امتحان الطب العام. قدما والى الامام.

البروفيسور  
ذيب عكاوي والعائلة  
جديدة

## تقاع اليوم



مع: محمد ابو الهيجا، رئيس لجنة الاربعين ورئيس اللجنة المحلية في عين حوض.  
حول: الهجمة على اراضي النقب وعرقلة الجيش لخارطة عين حوض.  
**خطر المصادرة يتهدد مليون دونم من اراضي العرب في النقب!**



- ابو الهيجا: «نستعد للتوجه الى القضاء، لكن قبل ذلك علينا معرفة مصير خارطة وموقف الجيش النهائي».

• **«الاتحاد» - تتزامن مع ذلك هجمة سلطة على اراضي المواطنين العرب في النقب، كيف تفسر ذلك؟**

- ابو الهيجا: «يبدو ان الحكومة الجديدة قررت تسريع وتعجيل الهجمة على اراضي المواطنين العرب لمصادرة اراضيهم وذلك رداً على شبهة الانتفاضة الجماهيرية في النقب للدفاع عن الارض. فلقد قامت عشرات الجمعيات مؤخرًا للدفاع عن حقوق الاهالي والارض».

• **«الاتحاد» - وما هي مساحة الارض المختلف عليها ولماذا؟**

- ابو الهيجا: «مساحة الارض المختلف عليها حوالي مليون دونم يملكها المواطنون العرب منذ مئات السنين، وهي غير مسجلة في الطابو على اسم الدولة. وتقوم السلطات بعدة اجراءات ومحاولات اغراء وتزويرات بهدف الاستيلاء على الارض، وللأسف نجحت في ايقاع بعض الناس والضحك عليهم بطرق ملتوية».

• **«الاتحاد» - وما الذي تقصون به لانقال الهجمة؟**

- ابو الهيجا: «لقد اعدنا خارطة هيكلية بديلة للنقب تشمل كل القرى العربية غير المعترف بها ومساحتها، وذلك لقطع الطريق على الحلول السلطوية. وقدمت الجمعيات في النقب عدة حلول لنيل حقوق الاهالي. وبادرت مؤخرًا لاقامة رابطة واحدة تضم ممثلين عن اصحاب الاراضي في كل القرى غير المعترف بها، بمساعدة من لجنة الاربعين، هدفها العمل على التصالح بالارض ورفض الحلول السلطوية والعمل من اجل اشغالها. وهذه النشاطات تفضي السلطة، لذلك تعجل في تطبيق محاولات الاستيلاء على الارض».

• **«الاتحاد» - وكيف ترى دور القيادات العربية والقوى الديمقراطية اليهودية؟**

- ابو الهيجا: «المطلوب توحيد كل الصفوف وتوظيف كل الجهود في هبة جماهيرية للمطالبة بوقف اوامر الاخلاء ضد السكان ووقف اوامر هدم البيوت والغاء اوامر المصادرة وعدم جر الناس الى المحاكم بعد اجبارهم على التوقيع على مستندات لا يعترفون بمصانيتها».

(سهيل قبيلان)

• **تعارض سلطات الجيش اقرار خارطة عين حوض الهيكليّة وإضافة (١٧٠) دونماً إليها، اقترحتها الحكومة السابقة، وبالمقابل اقيمت لجنة وزارية مؤخرًا بهدف انتزاع ملكية نحر مليون دونم من المواطنين العرب في النقب ونقلها الى الدولة!**

حول الموضوع التقني، رئيس لجنة الاربعين، رئيس اللجنة المحلية في عين حوض، محمد ابو الهيجا.

• **«الاتحاد» - ما المجهود بالنسبة لخارطة عين حوض الهيكليّة؟**

- ابو الهيجا: «عقدت لجنة التنظيم اللوائية جلسة لها في (٩٦/١١/٥)، عينت فيها لجنة مهنية لفحص قضية خارطة عين حوض. وعقدت اللجنة المهنية جلسة في (٩٦/١١/١٧)، ثم جلسة ثانية في (٩٦/١٢/١٦)، لبحث قضية اقتطاع مساحة ارض من (١٧٠) دونماً وإضافتها الى خارطة عين حوض. وبعد النقاش اقترحت اللجنة ضم (٨٠) دونماً فقط، باذعاناً عن قرار ضم (١٧٠) دونماً كان سياسياً وليس تخطيطياً... وتبين ان الجيش يعارض كلياً ضم الدونمات المذكورة ويقترح ابقاء القرية في وضعها الحالي، ولضمان بعدها عن خط النار ومنطقة التدريبات العسكرية».

• **«الاتحاد» - وهل من اقتراحات بديلة عند الجيش؟**

- ابو الهيجا: «قالوا لنا ان وزير الامن وحده القادر على حل المشكلة. وقبل اسبوعين عقدت جلسة في مقر وزارة الامن، في تل أبيب. وتبين انهم يعارضون بشدة الشارع المقترح لانه يمر في منطقة التدريبات العسكرية. واللجنة اللوائية لا تصادق على الخارطة الا اذا جرى حل قضية الشارع. واقترح مخطط الخارطة بنا، على اقتراح سلطات الجيش، تخطيطاً للشارع لا يمر في منطقة التدريبات العسكرية ويقترحون اقامة جسر هوائي من «نير عتصيون» حتى عين حوض، وهذا مستحيل لانه سيمر فوق واد بارتفاع عشرات الامتار، وهو اقتراح تعجيزي. واليوم - امس الاحد - عقدت جلسة في اللجنة اللوائية اكدنا فيها انه لا يمكن الموافقة على اقتراح الجيش، وطالبنا باقرار التخطيط السابق، وان يبعد الجيش منطقة التدريبات العسكرية عن القرية. وبعد يومين سيرد الجيش. وفي (٩٧/٢/٤) ستقدم الخارطة الى اللوائية، واذا ظل الجيش معارضاً فان معنى ذلك ان الخارطة لن تقدم في مسودتها وستعجل».

• **«الاتحاد» - وما هي الخطوات التي ستعقلونها؟**

## الهستدروت ترفض تعديل جيل الخروج الى التقاعد

رفع جيل الخروج الى التقاعد. وقال رئيس قسم التأمين الاجتماعي يهود فافوريش، ان جيل التقاعد المقترح، لا يسري حتى في الدول الأوروبية، وانه يأتي للحدس بالجمهور بشكل اساسي.

وقال رئيس الهستدروت عمير بيرتس، ان اجراء اي تغيير في جيل التقاعد، يشكل سبباً بالغاً بكافة الاتفاقيات التي وقعت حتى اليوم، وانه يجب على الحكومة ووزارة المالية الفهم بان اجراء اي تغيير في هذا المجال سيحسب بمعارضة شديدة من قبل جمهور العاملين».

الهستدروت بنيامين غروين ان هذا القرار لا يأتي من منطلق التضال للحفاظ على اجور العاملين وحقوقهم وانما تنصبة ونضالات داخلية في الهستدروت لخدمة اصحاب الرواتب العالية التي تتجاوز الـ (٧٠٠٠) شيكل. واستهجن غروين هذا الاهتمام بمصالح الاغنياء، في وقت يجب فيه على الهستدروت تعزيز نضالها لتوقيع اتفاقيات العمل التي تخدم غالبية جمهور العاملين. من جهة اخرى بحثت قيادة الهستدروت في اقتراح وزارة المالية

• **حيفا - مكتب «الاتحاد» -** قررت ادارة الهستدروت، امس الاحد، دعم قسم التنظيم المهني في نضاله ضد نية وزير المالية المس بصناديق الاستكمال، من خلال تعديل درجات ضريبة الدخل، وهو الامر الذي ستبشع اللجنة المالية البرلمانية هذا الاسرع. وجاء في بيان صدر عن ادارة الهستدروت ان رفع درجات الضريبة، فيما يتعلق بالصرف المبرر لصناديق الاستكمال، من ٣٥-٤٠٪، يعني المس باتفاقيات الاجور الموقعة. وقال رئيس القائمة المشتركة في

## ردا على سؤال «الاتحاد»

### مكتب رئيس الحكومة يرفض التعليق على الاقتراح المصري لتجديد المفاوضات السورية - الاسرائيلية

• **شاي بزاك: نفضل العمل بعيداً عن الاعلام! • ننتباهو: هناك الكثير من العمل بيننا وبين سوريا • واشنطن: وثيقة التفاهم بين رابين والاسد غير ملزمة من ناحية القانون الدولي! •**

توقفت عندها، في اشارة الى الوثيقة المذكورة والتي يعتقد انه تم الاتفاق فيها على الانسحاب الاسرائيلي من الجولان. ومن الجدير بالذكر ان رئيس الحكومة السابق شمعون بيرس، كان علم بوجود وثيقة التفاهم بعد تسلمه منصبه (بعد اغتيال رابين)، واقراها كوثيقة ملزمة، الا ان حكومة نتياهو عادت عنها ورفضتها.

• **نقنياهو: علينا عمل كثير!**

وفي لقاء مع شبكة التلفزيون الامريكية (CNN) قال نتياهو، امس، ان هناك الكثير مما يجب عمله بين سوريا واسرائيل. وأشار بشكل خاص الى قضيتي لبنان والمياه، واضافة الى الوضع عامة في المنطقة.

وادعى نتياهو انه «لا يوفر جهداً من اجل التوصل الى هذا السلام». مضيفاً «انا سستجد الطريق الى استكمال التفاوض». هذا وكانت رئاسة الحكومة قد علقت، امس، على ما جاء في

المقالة التي نشرت مع نتياهو، امس الاول، في صحيفة «لا فيغارو» الفرنسية، وجاء فيها «ان الجولان والقدس خارج المفاوضات». وقال الناطق بلسان

• **حيفا - مكتب «الاتحاد»** والوكالات - رفض الناطق بلسان رئيس الحكومة، شاي بزاك، الرد على سؤال «الاتحاد»، امس الاحد، حول موقف الحكومة من الاقتراح المصري الذي كشف عنه، بهدف استئناف المفاوضات الاسرائيلية - السورية، وفي حيلة قتل اسرائيل - يبدأ «الارض مقابل السلام». ويرى بزاك استنساخه عن الرد، بان الحكومة «تفضل العمل بعيداً عن الاعلام».

وكان قد كشف النقيب، امس، عن ان وثيقة مضرة يجري العمل عليها بهدف استثمار نجاح اتفاق الجليل، ودفع المفاوضات التي جرت بين سوريا واسرائيل. وعلم ان الاقتراح المصري ينص على قبول مبدأ «الارض مقابل السلام» كأساس للاتفاق.

وكانت وسائل الاعلام وكشفت امس عن ان الادارة الامريكية، ابغيت حكومة نتياهو منذ ابول المنصرم، في رسالة سرية من وزير خارجيتها السابق وارن كريستوفر، بان وثيقة التفاهم بين رئيس الحكومة الاسبق يتسحق رابين وبين الرئيس السوري حافظ الاسد، وغير ملزمة لاسرائيل، من ناحية القانون الدولي. وهذا في حين يصير السوريون على استئناف المفاوضات، من النقطة التي

## المعارضة السودانية المسلحة تؤكد مواصلة هجوماها في شرق السودان



حسن الترابي

مبارك، الذي استقبل نائب الرئيس السوداني، يوم الخميس الماضي، في القاهرة، ان ما يجري في السودان هو «شأن داخلي سوداني، لا دخل لاثيوبيا او ارتريا به». ورفض المهدي الذي كان لا يزال في القاهرة لدى وصول صالح اليها لقاء هذا الاخير. من جهة اخرى اكد زعيم المعارضة السودانية في حديث ادلى به الى مجلة «الشرق» الاماراتية ان النظام السوداني «يلفظ انفاسه الاخيرة» وان الجيش السوداني سيحسب بنظم الى الانتفاضة الوشيكة. وقال المهدي ايضا ان جيران السودان، والشعب السوداني باتوا

• **القاهرة - الوكالات - اكدت المعارضة السودانية المسلحة امس الاحد، مواصلة هجوماها في شرق وجنوب السودان حيث لقي ١٥٠ جندياً حكومياً مصرعهم بعد اسبوع من بدء هذه المضاركة والسيطرة على مدينتي الكرمك وقيسان على الحدود اثيوبية. وواصلت الحكومة السودانية من جانبها مساعيها للحصول على دعم دبلوماسي في مواجهة ما تسميه «الغزو» الاريتري والاثيوبي، اذ وصل نائب الرئيس السوداني الفريق الزبير محمد صالح الى السعودية امس التي يزورها ايضا الزعيم المعارض الصادق المهدي، رئيس الوزراء السابق الذي فر من الخرطوم في الشهر الماضي.**

واكد الزعيم الاصولي حسن الترابي، الذي يعتبر الكفيل المدير للنظام السوداني، ان صالح سيرفض «تفاصيل المؤامرة التي تحاك ضد السودان» مضيفاً ان الحكومة ستواصل ايضا مجهودين الى سوريا والدول العربية الاخرى. وكانت مصر اعلنت امس الاول السبت، رفضها للتاكيدات السودانية حول ما يجري شرقي البلاد. واكد الرئيس حسني



في زيارته التاريخية الى الخليل

# عرفات: انتصرت ارادة السلام وتحررت الخليل

• ويؤكد: العهد ان نستمر حتى القدس • ويقول للمستوطنين: لا نريد مواجهة • قريبا سيطلق سراح الاسيرات والشيوخ احمد ياسين • عشرات الالوف يستقبلون عرفات في الخليل



استقبال حار للرئيس عرفات

• حيفا - مكتب «الاتحاد» والوكالات - ولقد انتصرت ارادة السلام، وفي هذا اليوم التاريخي، أعلن عن الخليل مدينة محررة.

هذا ما جاء في خطاب الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، أمس الأحد في مدينة الخليل، التي زارها بعد يومين على إعادة الانتشار فيها.

## الزيارة

وشهدت مدينة الخليل، أمس، منذ ساعات الصباح اعراساً وطنية. وارتدت أسطح المنازل وأعمدة الكهرباء، وأجساد الفلسطينيين وصور الرئيس عرفات ولافتات الترحيب به وبالسطة الوطنية الفلسطينية.

وأقيمت المهرجانات الخطابية وحلقات الديكة والرقص الشعبي وصفوف السحرة. وصعدت الأهازيج وزغاريد النساء. وعزفت فرق الكشافة السلام الوطني الفلسطيني، واختيرت شوارع المدينة، احتفالاً بالتحرير وبقدوم الرئيس عرفات في زيارته التاريخية للمدينة.

وبعد يومين من انسحاب قوات الاحتلال الاسرائيلي، هبطت مروحية عرفات الذي وصل قادماً من رام الله، على مقرية من مقر الحكم العسكري الاسرائيلي السابق، الذي أصبح مقر القوات الفلسطينية، ترفرف فوقه الاعلام الفلسطينية.

وسار مركب الرئيس بصحبة شديدة وبطلة السلاح، وسط الحشود الكبيرة التي كانت تحمل صورته والاعلام الفلسطينية، حتى وصل الى المنصة التي اقيمت خصيصاً ليلقي منها خطابه.

## الخطاب

واستهل عرفات خطابه بذكر شهداء الثورة الفلسطينية وعاهدهم بأن: «العهد هو العهد والقسم، ان نستمر في النضال حتى القدس».

وقال عرفات: «بعد (٣٠) عاماً نجتمع اليوم على ارض الخليل المحررة، وفي البداية كانوا يقولون غرة واربعاً اولاً. وتحررت نابلس وجنين وغزة ورام الله وطولكرم وبيت لحم واليوم الخليل وغداً القدس».

وخطب عرفات قوى السلام الاسرائيلية قائلاً: «معاً وسوية نضع السلام العادل والشامل في الشرق الاوسط».

ولم يغفل عرفات الترحيحه في حديثه الى المستوطنين في الخليل وقال: «نحن لا نريد المواجهة، نحن نريد السلام. واريد ان اذكر الذين جاؤوا منكم الى بيت لحم وقالوا انهم يريدون التسامح».

وشكر عرفات في خطابه الجهود الامريكية والمصرية والاردنية والاوربية التي ساهمت في التوصل الى بروتوكول اتفاق الخليل.

وتوجه عرفات الى عشرات الوف المحتشدين من الاهالي قائلاً: «انا لا اقول لكم ان الطريق مفروشة بالورود ولكن انتم تملكون العزيمة القوية والشجيرة الصلبة». وباسم القيادة الفلسطينية، أعلن من الخليل ان الوحدة الوطنية، هي ضمانة انتصاراتنا وضمانة الاستمرار في الطريق حتى اقامة الدولة المستقلة.

وأعلن عرفات ان سراح الاسيرات الفلسطينيات والشيوخ احمد ياسين سيطلق قريباً.

هذا وتناول الرئيس ياسر عرفات طعام الاقطار برفقة قادة المدينة وقادة الشرطة الفلسطينية، قبل ان يغادر الخليل على متن مروحية الى غزة.

## فرح مشوب بالقلق

وفي غرة الفرحه بقدوم الرئيس ياسر عرفات وتحرير الخليل من المدينة، خيم بقاء المستوطنين في الخليل واستمرار الاحتلال للبلدة القديمة والمقدسات فيها.

ولم يخف معارضون في المدينة غضبهم من الاتفاق. واعتبر ابو سمير (٤٦ عاماً)، وهو تاجر في البلدة القديمة، «ان الاتفاق خيانة وعرفات هو الخائن الأكبر».

وقال خليل ابو طاهر: «وكان يجب ان يكون الاحتفال هنا في البلدة القديمة وليس هناك في مقر الحكم العسكري، هنا سبب المشاكل والخطر الأكبر من بقاء المستوطنين».

وقال آخر، «ان تحرير الخليل لن يكون الا بطرد المستوطنين منها».

## المستوطنون

وانقضى يوم أمس الأحد، بهدوء ودون وقوع أحداث تذكر. وأعلن موشيه بن زمسرا من قيادة المستوطنين، عن اقامة «لجنة

النسبة اليهم جاءت وليدة لهذا التعذيب والاكراه، بما يتعين على المحكمة عند التثبت من صحة هذه الشكاوى، اصدار هذه الاعتراضات، وعدم التعويل عليها كدليل ادانة ضدهم.

واعترضت المنظمة هذا التجاهر وانتهاكا جسيما للدستور المصري ومخالفة لمواد الميثاق الدولي الخاص بالحقوق المدنية والسياسية والاتفاقية الدولية لمناهضة التعذيب».

وكان الرئيس المصري، الراحل محمد حسني مبارك، قد أصدر في ١٩٩٢ قراراً بإحالة معظم القضاة التي ترتبط بالاعتداءات التي نفذها الاصوليون المتطرفون الى المحاكم العسكرية.

واكدت المنظمة ان «اشد ما خاف قلقها استمرار القضاء العسكري في تجاهل التحقيق في شكاوى المتهمين بحدوث تعذيب واكراه عليهم وبان الاعتراضات

قضيه شملت ١٥ متهماً آخر، وادينا بقتل ثلاثة شرطيين وجرح ثمانية سياح نمساويين في ١٩٩٣.

واعربت المنظمة عن «اسفها لاستمرار ظاهرة احوال المدنيين الى القضاء العسكري» مناشدة «رئيس الجمهورية باعمال صلاحياته الدستورية والقانونية من اجل ايقاف تنفيذ هذه الاحكام واعادة محاكمة المتهمين امام القضاء العادي».

القاهرة - الوكالات - جددت المنظمة المصرية لحقوق الانسان مناشدة الرئيس المصري حسني مبارك «وقف احوال المدنيين الى القضاء العسكري» اثر صدور اربعة احكام جديدة عن هذا القضاء، أمس الأحد، بحق اربعة اصوليين متطرفين.

واصدرت محكمة القاهرة العسكرية هذه الاحكام بحق اربعة اصوليين حوكموا في إطار

## د. عريقات: توقيع بروتوكول الخليل هو البداية لطريق صعب وشاق

• اريحا - «وفا» - قال د. عريقات، رئيس الوفد الفلسطيني للمفاوض، أمس الأحد، ان توقيع بروتوكول الخليل لم يكن النهاية. بل انه البداية لطريق صعب وشاق.

وتحدث عريقات في حفل اقامة جمعية من اجل الموقرين، وأكد ان ما يتحقق على ارض الواقع ليس نتيجة الاسلوب التفاوضي، وانما نتيجة لتضحيات شهدائنا وشعبنا الجسام.

واشار الى «ان الحفاظ على المكتسبات الوطنية هي امانة نعملها لجرحانا البواسل واسرائنا، وكل من ضحى في سبيل الوطن. وذلك حتى استرداد القدس».

بعد ايام على توقيع اتفاق الخليل

## ابو مازن يجري مشاورات مع الملك حسين

• عمان و.ص.ف. - قال الملك حسين اثناء استقباله في عمان امين سر اللجنة التنفيذية ل.م.ت.ف. محمود عباس (ابو مازن)، ان «موقف الاردن الداعم للاشقاء الفلسطينيين مستمر حتى ينال هذا الشعب حفرقه على ترابه الوطني».

واوضح مصدر اردني ان الملك حسين شدد على «استمرار الدعم الاردني للجهود السلمية ولعملية السلام وصولاً الى تحقيق السلام العادل والدائم في المنطقة».

واشار الى ان ابو مازن قام من جانبه باطلاع حسين على «آخر ما توصلت اليه المفاوضات بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي بشأن اتفاق الخليل» الذي ابرم الاربعاء الماضي.

وقد اعرب ابو مازن عن «شكر وتقدير السلطة الوطنية الفلسطينية لجهود الملك والدور الفاعل والكبير الذي قام به، مما ادى الى توقيع اتفاق الخليل».

وكان ابو مازن التقى ايضا رئيس الوزراء الاردني عبد الكريم الكباريتي وبحث معه مسألة التنسيق بين الاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية.

## نتيهاو: اتفاق الخليل يقدم برنامجاً للمفاوضات اللاحقة

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - أعلن رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو أمس الأحد ان اتفاق الخليل يقدم «برنامجاً مفصلاً» للمفاوضات اللاحقة مع الفلسطينيين القائمة على مبدأ «المعاملة بالمثل».

وأعلن نتنياهو في مقابلة مع شبكة التلفزيون الامريكية «فوكس» ان اسرائيل تعتبر الافكار التي يقوم عليها الاتفاق الموقع مع الفلسطينيين هي التالية: «قدس موحدة» و«اسرائيل تحظى بدفاع مناسب» و«حكم ذاتي للفلسطينيين» و«مبدأ المعاملة بالمثل» في التمهيدات.

واضاف نتنياهو «واعقد ان لدينا الآن برنامجاً مفصلاً حول طريقة العمل» مضيفاً «يجب ان نضع حداً لوضع تعطي فيه اسرائيل في اتجاه واحد وبأخذ الفلسطينيين في اتجاه واحد. نحن سنتقدم بتعهداتنا وعليهم ان يلتزموا بتعهداتهم» - على حد زعمه.

وتطرق الى اقتراح الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات باقرار سيادة مزدوجة للقدس فقال «بامكانه ان يتوخى ما يريد الا اننا لن نعيد تقسيم القدس. ولن نعيد من جديد بناء حائط برلين في وسط هذه المدينة».

## محاولة طعن جندي اسرائيلي في القدس العربية المحتلة

• حيفا - مكتب «الاتحاد» - اصيب جندي اسرائيلي، في البلدة القديمة في القدس، أمس الأحد، بجراح طفيفة بيده، نتيجة محاولة طعنه من قبل شابة فلسطينية.

واقامت مصادر الشرطة ان الشابة (١٤ عاماً) من مدينة رام الله حاولت طعن الجندي بسكين في ظهره، الا ان السترة الواقية التي كان يرتديها حالت دون وصول المتجرى الى جسمه. الا انه اثناء محاولة الجندي السيطرة على الشابة واعتقالها، اصيب بجراح في يده.

ونقل مصدر في الشرطة عن الشابة قولها، انها ارادت الانتقام لعمليات قتل الفلسطينيين والاحتجاج على مصادرة الاراضي من قبل المستوطنين.

تفاصيل الأرض:  
الرقع رقم التسجيل  
دورة: حرس ١٦٦٧٤ لسنة ٣٦  
وصف: حرسا، واستصلاحا لها،  
مبلغ القسيمة للأرض في الشاحنة القسائية من دورين، قطع إلى الجنب منها يوت سكية ومن الشمال والشرق والغرب مساحات مفرقة خالية من الأبنية، شكل القسيمة غير منتظم  
في حالة وفاء من المباني،  
سري على معلم مساحة القسيمة خازنة بنا. مدن ج/٥٤٨ التي نشر سرانها في الوقائع الرسمية ٣٨٤٦ ٩/٢/٢١ وخصصت لإيجها مساحة نحو ٩.٨٦ دولارات على  
السر السري  
٣.٧٠ - دولارات - مصادرة للأراضي العامة  
٣.٧٠ - مسجلة سكية  
بقيّة الأرض ٢.٨ دولارات قطع خارج حدود الحارطة وتم احتسابها كزراعية. حرسب تعليمات الحارطة في المنطقة السكية (يكن البنا. على مساحة دنيا قطع ٤٠٠ متر مربع.  
٦١ باقتات بنا ٦ - للطاقين - ٦ باقتات في القطع الأرض ميان ساسعد. ارتفاع المقي ١٢ متر في ثلاثة طوابق - طابق اوسط/ طابق تسوية/ طابق بر أو ٤ طوابق بدون طابق اوسط.  
تفاصيل أخرى:  
- تفاصيل أخرى ونسخ من التفتير ولكن المحصور عليها لدى المرقع ادناه. وعلى مقدم العرض ان يستعرض على مسوئله الخاصة لدى السلطة المحلية تفاصيل التنظيم التي تسري  
على القطر ووضعه البيئي وأية تفاصيل جغرافية أخرى.  
على المفتري ان يطلع على طراز على البحر. خيرية القمية المضافة ان كانت تسري على عملية البيع ورسوم التسجيل الموجودة او التي ستكون. غير ان بقا حصة مدفوعة  
توازن في حالة وضعا لصالح التفتير.  
- قدرت المرقع من قبل مسكن برع بالمكمل بمعدل ١٢٠ دولار حسب السر الثالث يوم الدفع القطع والي على ان عرض على من ذلك.  
- وعلى القارئ كالتنظيم والبناء الاجراء. والتفتيد. وعلى القارئ ان يطلع على بقية التي المرافقة التي يحددها المحامي وعلى حالة تفتيد المحامي العين ان اذا غير المرقع ادناه  
مخالف للبناء هذه قريس الاجراء. والتفتيد.  
- لا يتسلم المرقع ادناه بقوله ان العرض ان عرض كان ويحتفظ لنفسه بغير اقر. مفاوضات مع كل واحد من مقدمي العروض او اجراء. مناسلة وفقا للاحقة ١٤.١. والتفتيد.  
- لا تدفع للقرع رسوم وساطة. البيع خاضع لصادقة رئيس دائرة الاجراء. والتفتيد في كلارساتها.

الحامي الكسندر بار - اون  
مفتي ومدير مبيعات حرسب امر  
رئيس دائرة الاجراء. والتفتيد



## الاتحاد الأوروبي يناقش، اليوم، قضايا اوروبية والوضع في الشرق الاوسط

الاوروبي. ويفترض ان ينتج هذا الاصلاح قبل القصة الاوروبية المقبلة المقررة في حزيران المقبل في لاهاي لفتح الطريق امام انضمام اعضاء جدد خصوصا من دول اوروبا الشرقية.

من جهة اخرى، سيعتد وزرا الخارجية، ايضا، في الوضع في صربيا في اعتصاب التظاهرات اليومية، التي تنظمها المعارضة منذ شهرين بالاضافة الى الانتخابات المقبلة في كرواتيا.

موريتيوس (اسبانيا) عن والاتصالات الكثيفة التي اجراها مع جميع الاطراف حتى انتهاء المفاوضات في شأن الحليب.

ومن المواضيع الاوروبية سيعتد الوزراء خصوصا اصلاح معاهدة «ماستريخت» لتوفير مزيد من «المرونة» في اتخاذ القرارات داخل الاتحاد بهدف ترسيخ التعاون بين مختلف الاعضاء في بعض المجالات المحددة تمهيدا لتسريع التكامل

● بروكسل - الوكالات - يناقش وزراء خارجية الاتحاد الاوربي، الذين يجتمعون اليوم، الاثنين وغدا الثلاثاء، في بروكسل قضايا اوروبية ودولية، لا سيما الوضع في الشرق الاوسط بعد اتفاقات الحليب.

ومن المقرر ان يستمع الوزراء خلال اجتماعاتهم الى تقرير من الموفد الخاص للاتحاد الاوربي في الشرق الاوسط انخيل ميسغيل

## روسيا تشاطر مصر مخاوفها

### ازاء مستقبل عملية السلام

● القاهرة - الوكالات - اعلن بوريس كوزيك، مبعوث الرئيس الروسي، امس الاحد، ان روسيا تشاطر مصر مخاوفها ازاء مستقبل عملية السلام في المنطقة.

وقال كوزيك في ختام لقائه بالرئيس المصري، حسني مبارك، ان روسيا «تزيد تماما كافة الخطوط والمواقف، التي تتخذها مصر حيال عملية السلام، كما تشاطرها مخاوفها حول مستقبل هذه العملية».

وقال كوزيك انه سلم الرئيس المصري رسالة من الرئيس الروسي، بوريس يلتسن، «تتعلق بعدد من القضايا الاقليمية والدولية». و اضاف انه بحث، ايضا، مع الرئيس المصري «البرامج والسياسات التي يمكن ان تزيد من فاعلية التعاون الثنائي»، معربا عن امله في ان يتم اتخاذ خطوات عملية في هذا الاطار من خلال مشاركة روسيا في عدة مشاريع في مصر، ولا سيما مشروع قناة توشكي في الجنوب.

والمشروع، الذي اطلقه الرئيس المصري في مطلع كانون الثاني بهدف الى زيادة المساحة المأهولة في مصر من (٥) الى (٣٠٪) عبر اقامة دلتا جديدة حول قناة يتم شقها في الصحراء، بمياه النيل التي يتم تحميمها خلف السد العالي، الذي بناه وصره الاتحاد السوفيتي السابق.

وكان كوزيك وصل مساء الجمعة الماضي، الى القاهرة والتقى، امس الاول السبت، وزير الخارجية عمرو موسى.

## الرئيس البلغاري الجديد ادى اليمين الدستورية

● صوفيا - الوكالات - اقسم الرئيس البلغاري الجديد بيتار ستويانوف، ونائبه تودور كافالدجيف، اللذان انتخبا في الثالث من تشرين الثاني الماضي، اليمين الدستورية، امس الاحد، في مبنى البرلمان.

و ادا اليمين الدستورية هو المرحلة الاولى من احتفالات التنصيب التي تنتهي بعد غد الاربعاء، بنقل سلطات الرئيس السابق جيليفو جيليف الى الرئيس ستويانوف.

وقد جرى اداء اليمين في حضور جيليف ورئيس الوزراء المستقيل جان فيدينوف واعضاء المحكمة الدستورية ويطير الكيسة الارثوذكسية مكسيب والسفراء المعتمدين في بلغاريا.

واتخذت تدابير أمنية استثنائية، امس الاحد، في المنطقة المحيطة بالبرلمان التي شهدت مواجهات عنيفة بين الشرطة ومتظاهرين من المعارضة ليلة ١١/٨ كانون الثاني الجاري. ودعت المعارضة التي ينتمي اليها ستويانوف وكافالدجيف انتصارها الى عدم التظاهر حول البرلمان خلال احتفال اداء اليمين الدستورية.

ولم تجر التظاهرات التقليدية للمعارضة امام كاتدرائية الكسندر للمطالبة باجراء انتخابات مبكرة ابتداء من الربيع، ودعي انتصار المعارضة، امس، الى حفل موسيقي في المكان نفسه للاحتفال بقسم ستويانوف اليمين الدستورية.

## العراق يوقع ٢٦ عقدا لتصدير النفط وافقت عليها الامم المتحدة

● بغداد - الوكالات - اعلن وزير النفط العراقي، الفريق عامر محمد رشيد، امس الاحد، ان الامم المتحدة وافقت على جميع العقود، التي ابرمها العراق مع شركات عالمية لبيع نفطه في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء، ويبلغ عددها ٢٦ عقدا.

وقال رشيد ان «الامم المتحدة صادقت لحد الان على ٢٦ عقدا لبيع النفط العراقي.. من اصل ٢٦ عقدا تجاريا كان العراق قد ابرمها مع الشركات العالمية».

واضاف ان كميات النفط، التي تم بيعها حتى الان بموجب هذه العقود غطت الاشهر الثلاثة الاولى وجزءا من الاشهر الثلاثة اللاحقة بموجب اتفاق النفط مقابل الغذاء.

ويتيح هذا الاتفاق للعراق تصدير كمية من النفط بقيمة ملياري دولار كل ستة اشهر لتحويل شراء الغذاء والادوية والمواد الاساسية. وقد بدأ تطبيق هذا الاتفاق في كانون الاول الماضي وهو يشكل اول تخفيف للحظر الدولي المفروض على العراق منذ اجتياح قواته الكويت في اب ١٩٩٠.

وقال وزير النفط العراقي ان اكثر من (٤٠٪) من كميات النفط التي تم بيعها الى الشركات العالمية تم شحنها من ميناء البكر وان كميات اخرى سيتم شحنها وفقا لجدول مواعيد رسو البواخر في ميناء البكر وجهان التركي.

وقالت مجلة «ميد» البريطانية الاقتصادية ان بين الشركات، التي وقعت عقودا لشراء النفط العراقي شركة «توبراس» التركية و«كواستال كوربوريشن» و«باي اويل» الامريكيتان و«الف ايكيتان» و«توتال» الفرنسيستان و«ابني» الايطالية و«ترافيفورا» الهولندية و«ميتسوبيشي» اليابانية و«واو ام في» النمساوية.

## أنا يربغ في اجراء مجموعة اصلاحات في الامم المتحدة قبل نهاية ١٩٩٧

وجنيف وفيينا ليم عرضها على الجمعية العامة المقبلة في ايلول.

واضاف انان انه يتسعين في المرحلة الاولى تحسين فاعلية المنظمة وترشيح الاجراءات المتبعة فيها باشرافه المباشر ووضع بنية لامم المتحدة جديدة.

اما المرحلة الثانية، التي تتعلق بنظام الامم المتحدة كله، فسيجري العمل خلالها على التنسيق بين مختلف الوكالات التابعة للمنظمة الدولية تمهيدا للازدواجية في عملها. ولم يتم تحديد اي جدول زمني لتطبيق المرحلة الثانية.

وستشمل تدابير الاصلاح كل المسائل الكبرى من النظام المالي الى توسيع مجلس الامن الدولي، وعليها ان تحدد الاولويات التي ينبغي تطويرها في المستقبل.

ولم تتمكن مجموعات العمل التي تشارك فيها الدول الاعضاء حتى الآن من وضع تدابير اصلاح.

وقال انان ان رئيس الجمعية العمومية غزالي اسماعيل يشترك بشكل وثيق في اعداد الاصلاحات. واكد السكرتير العام على انه سيكون حرصا على عدم تجاوز صلاحيات الدول الاعضاء في ما يتعلق بمواضيع حساسة مثل توسيع مجلس الامن.



\* كوفي انان \*

● نيويورك (الامم المتحدة) - الوكالات - طلب السكرتير العام للامم المتحدة، كوفي انان، الذي يرغب في قيام «امم متحدة جديدة»، من معارضيه الاسراع في اعداد تدابير اصلاح المنظمة الدولية ليكون من الممكن تنفيذ قسم منها قبل نهاية ١٩٩٧.

وقال المتحدث باسمه فريد ايكهارد، ان السكرتير العام الجديد، الذي تسلم مهامه في الاول من كانون الثاني الجاري، اكد انه يريد «مجموعة (اصلاحات) قبل منتصف العام الحالي» توافق عليها الدول الاعضاء ليكون من الممكن تنفيذها خلال العام الجاري.

وقد التقى انان لساعة ونصف الساعة مستشاره الرئيسي لشؤون الاصلاحات موريس ستورونغ، الذي عين ومسؤول الادارة المالية في المنظمة جوزف كرونر ومدير برنامج الامم المتحدة للتنمية جيمس غوستاف سبيث ومساعد السكرتير العام عصمت كيتاني.

واضاف المتحدث في بيان ان السكرتير العام «يعتبر اننا ناقشنا طويلا مسألة الاصلاحات وقد ان الاران لتطبيق مجموعة كاملة (من الاصلاحات) تكون مقبولة من كل الدول الاعضاء».

وقال انان خلال اللقاء انه يتسنى ان تنجز مرحلة اولي من الاصلاحات خلال العام الجاري. و اضاف انه يتعين الاتفاق على هذه الاصلاحات قبل الصيف بالتعاون مع الدول الاعضاء ومسؤولي الامم المتحدة في نيويورك

## غداة تسلم ايران غواصة روسية ثالثة

## مصدر عسكري غربي: ايران تعزز قدراتها في تهديد الملاحة في الخليج

الدول الغربية عن قلقهم من التسليح الكثيف لايران وعن خشيتهم من ان تهدد ايران الملاحة في مضيق هرمز وهو المدخل الوحيد لمياه الخليج الذي يمر عبره خمس الصادرات النفطية العالمية.

الى ذلك ضاعفت ايران ثلاث مرات في السنوات الاخيرة عدد صواريخها المنشورة على ضفاف الخليج وتسلت عشر سفن دورية من طراز هودونغ من صنع صيني يمكنها اطلاق صواريخ مضادة للسفن وفقا لما ذكره مسؤول عسكري امريكي.

الضيق، معتبرا ان «قدرة ايران على تهديد الملاحة في الخليج ازدادت بشكل كبير». لكنه اشار الى ان ايران لن تسلم غواصات اخرى.

وقال المصدر «لا اعتقد ان الولايات المتحدة قلقه جدا لانها تقلل وسائل كافية لمكافحة الغواصات في المنطقة». جدير بالذكر ان القوات البحرية الامريكية والبريطانية المنتشرة في منطقة الخليج قلقت عددا من الغواصات.

وقد اعرب المسؤولون في

طراز «كيلو» من روسيا وراقبتها سفينة روسية وعبرت قناة السويس وانضمت الى القواصين اللتين تسلمتهما ايران في السنوات الثلاث السابقة.

واستنادا الى مصادر عسكرية غربية فان هذه الغواصات الثلاث توفر لايران القدرة على «وضع الغام في ممرات الملاحة وتدمير السفن من دون ان تلسفت الانتباه».

واوضح احد هذه المصادر ان «الغواصات من طراز كيلو متميزة للعمل في الممرات المائية

● دبي - الوكالات - علم من مصدر عسكري غربي في الخليج، امس الاحد، ان ايران تسلمت امس الاول السبت، غواصة ثالثة روسية الصنع الامر الذي يعزز قدراتها في تهديد الملاحة في الخليج.

واوضح المصدر العسكري الغربي ان «الغواصة وصلت الى المياه الاقليمية الايرانية الليلة قبل الماضية، بالقرب من بندر عباس» على مضيق هرمز.

وقد جات القواصة وهي من

## مواجهات عنيفة بين الشرطة والطلاب في سينول

وكان الطلاب مجمعا في الحرم دعما للثلاثاء التي تمسح على قانون العمل الجديد الذي اقتره البرلمان في ٢٦ كانون الاول الماضي.

حرم جامعة هانيانغ (شرق سينول) برابل من القتال المييلة للدموع. وهاجم الطلاب رجال الشرطة بالمعصي الحديد لدى دخولهم الى حرم الجامعة.

الطلاب من احراق مجسم الرئيس كيم يونغ سام. واطلق بعض الطلاب زجاجات حارقة على قوات الامن، في حين امطرت الشرطة المتظاهرين في

● سينول - الوكالات - اندلعت مواجهات عنيفة، امس الاحد، عندما دخلت شرطة مكانة الشعب الكورية الجنوبية حرم جامعي في سينول لمنع



شبكة المراكز الجماهيرية

بالتعاون مع

صحيفة

الاتحاد

## جوائز رمضان

□ يكتبها: سعود الاسدي □  
الحزبية التاسعة

عندي لغز وبدي حل  
ولما حل الحل بتدل

\*\*\*\*\*

في مدينته بفلسطين  
بنوها الكنعانيين  
أجوها العبرانيين  
وبدي تقولي يوشع مين

### السلة:

١. ما هي أقدم مدينة في العالم؟
٢. من هو يوشع؟ وماذا فعل بتلك المدينة؟
٣. اعتمد في جوابك على الاصحاح السادس من سفر يشوع في التوراة (العهد القديم).

### الجوائز

- هذه المسابقة مقسمة الى جمهورين: جمهور قراء «الاتحاد» عموماً وجمهور النوادي البلدية في الناصرة.
- جمهور قراء «الاتحاد» يشترك في المسابقة من خلال جريدة «الاتحاد». وترسل الاجابات في نهاية شهر رمضان المبارك ولدة ١٥ يوما فقط. ثم يجري فرز الاجابات. وبين اصحاب الحلول الصحيحة تجري قرعة ويحصل الفائزون على:
- تذكرة سفر الى مصر وقضاء اسبوع مع فطور في فندق ه نجوم، مقدمة من سخنين تورز.
- تذكرة سفر الى الاردن وقضاء خمسة ايام مع فطور في فندق ه نجوم، مقدمة من سخنين تورز.
- مجموعة اجهزة كهربائية مقدمة من ومحات رياض ابو صالح لادوات الكهربائية
- جمهور النوادي البلدية في الناصرة، لا يستطيع المشاركة في المسابقة الا بالحصول على النموذج الموحد للمسابقة. ويمكن الحصول عليه بالتوجه الى:

نادي حي الورد  
نادي القلعة / هاتف ٥٧٤١٢١  
نادي العائلة / هاتف ٦٤٥٥٩٣  
نادي الشرق / هاتف ٥٦١٣٠٦  
نادي المجد / هاتف ٦٤٥٦٠٠٣

او التوجه الى مكتب شبكة المراكز الجماهيرية / هاتف ٤٥٢٤٥١ - ٤٥٢٤٥٠

اصحاب الحلول الصحيحة من الناصرة يحصلون على جوائز تقديرية بشكل عام وعلى جوائز قيمة عديدة منها:  
تذكرة سفر الى انطايا وقضاء ٥ ايام مع فطور في فندق خمسة نجوم، مقدمة من سخنين تورز.

الشركة السياحية « سخنين تورز »

لصاحبها جمال سيد احمد

سخنين - ت: ٠٦/٧٤٧٤٧٤ - فاكس: ٠٦/٧٤٣٩١٨

ومحلات رياض ابو صالح للادوات الكهربائية

- بليفون موتورولا فوري

سخنين - ٠٦/٧٤٢٩٦٠ - بليفون ٥٠٥٠٠٥٥١

### مسابقة

### رمضان

### برعاية:

## الملاكم باسترانا ينتزع اللقب من كارباخال في بطولة العالم لوزن نصف الذبابة

المكسيكي الشهير خوليو سيزار تشافيز في حزيران الماضي.

ومن المتوقع ان يرتقي دي لا هوبا الى وزن المتوسط ومقابلة مورايطه برينل وايبيكر في ١٢ نيسان المقبل. وبقي سجل دي لا هوبا خاليا من الهزائم في (٢٣) مباراة خاضها. اما غونزاليس فمضى بخسارته الاولى في ٤٢ مباراة.

### \* عودة الملاكم شوغار

#### راي ليونارد \*

من جهة اخرى، اكد الامريكي شوغار راي ليونارد (٤٠ عاما) بطل العالم السابق في خمسة اوزان مختلفة عودته الى الحلبة بعد غياب خمس سنوات، وسيخوض مباراة ضد البورتوريكي هكتور ماشو كاماتشو في الاول من اذار المقبل في اتلانتيك سيتي (الولايات المتحدة).

وكان ليونارد احرز ذهبية اولمبياد عام ١٩٧٦، وملك سجلا يتخشن ٣٦ فوزا منها ٢٥ بالضربة القاضية، مقابل خسارتين وتعادل واحد.

الجولة الاولى.

وقد سقط ماس مرتين على الارض في الجولة الاولى، ثم نهض لكن تزييسو عاجله بلكمة اخرى بيسراه فتدخل الحكم للفصل بين الملاكمين وتدخل الطبيب لمعالجة ماس فتيين له انه مصاب بكسر في فكه. ولما كان تزييسو وجهه احدى اللكمات بطريقة غير شرعية، فقد انتهت المباراة بالتعادل الفني حسب انظمة لجنة الملاكمة في نيفادا، والتعادل يخلو تزييسو الاحتفاظ باللقب.

ودافع الامريكي اوسكار دي لا هوبا عن لقبه بطلا للعالم في وزن فوق الخفيف (المجلس العالمي للملاكمة) وقام على متحديه المكسيكي ميغيل انخل غونزاليس بالنقاط.

ومنع القضاة الثلاثة بالاجماع الفوز لدى لا هوبا (١١٧ - ١١١) و(١١٧ - ١١٠) و(١١٧ - ١٠٩).

وكان دي لا هوبا، الذي يعتبر من افضل الملاكمين يدافع عن لقبه، للمرة الاولى، منذ تغلبه على

ماوريتسيو باسترانا لقب بطل العالم لوزن نصف الذبابة (تصنيف الاتحاد العالمي للملاكمة) من الامريكي مايكل كارباخال بفوزه عليه بالنقاط في المباراة التي اقيمت في لاس فيغاس (الولايات المتحدة).

وكان النزال سجلا ومكافئا، ومنع قاضيان الفوز باسترانا ١١٥ - ١١٣ و ١١٤ - ١١٤ وثالث الفوز الى كارباخال ١١٦ - ١١٢.

والفوز هو السادس عشر لبسترانا في (١٦) مباراة منها (١٣) بالضربة القاضية. اما كارباخال فمضى بخسارته الثالثة مقابل (٤٤) فوزا منها (٢٩) بالضربة القاضية.

وعلى الحلبة ذاتها، احتفظ الاسترالي السروسي الاصل قسطنطين تزييسو بلقب بطل العالم لوزن فوق الخفيف (الاتحاد العالمي للملاكمة) بتغلبه على متحديه البورتوريكي ليونارد ماس في مباراة اوقفها الحكم في نهاية

## مدرب جديد لمنتخب الامارات

قبل ان يغادر الامارات عائدا الى بلاده.

يذكر ان منتخب الامارات حل ثانيا في الكأس الآسيوية بعدما خسر امام نظيره السعودي بضربات الجزاء الترجيحية في المباراة النهائية. وقبل ذلك بأسابيع قليلة في مسقط جا. رابعا في كأس الخليج الثالثة عشرة بعد منتخبات الكويت وقطر والسعودية. وعقدت لجنة المنتخبات اجتماعا بعد جلسة اتحاد الكرة مباشرة وقد دعي لوري اليه. وصرح لوري، الذي يدرّب احد المنتخبات للمرة الاولى وسبق ان عمل مدربا لفريق نادي الشباب السعودي بانه سيعين مساعديه الحاليين في نادي العين مساعدتين له، وانه سيضم وجوها جديدة في اضيق نطاق من خلال متابعتها لمستويات اللاعبين في الدوري.

● قرر الاتحاد الاماراتي لكرة القدم خلال اجتماعه في مدينة العين الاستغناء عن المدرب الكرواتي توميسلاف ايفيتش وتعيين البرازيلي لوري ساندي، مدرب نادي العين. خلفا له.

وستكون المهمة الاولى للوري قيادة المنتخب في الدور الاول من تصفيات كأس العالم الآسيوية وهو الذي سيلعب من ٨ نيسان القادم الى ٢٦ منه ضمن المجموعة الثالثة امام منتخبات البحرين والاردن. وحضر ايفيتش جزءا من اجتماع لجنة المسابقات الذي تمت خلاله مناقشة وتقرير مسيرة المنتخب في نهائيات كأس الامم الآسيوية الحادية عشرة التي نظمتها الامارات من ٣ الى ٢١ كانون الاول الماضي.

## المغرب قد يمنع الاحتراف في السعودية

الاتحاد المنتخب بلاده يعتبر

خمس ايام من لقاء رسمي، ومخالف لكل القوانين الصادرة عن الاتحاد الدولي لكرة القدم التي تفرض على اي ناد تسريح لاعبيه الاجنبي قبل

● ذكرت صحيفة «المنتخب» الرياضية المغربية ان الجمعية الملكية المغربية لكرة القدم (اتحاد كرة القدم) قررت وتجيد كل الانتقالات الخاصة باللاعبين المغاربة للاعتراف في السعودية.

وعزت الصحيفة السبب في قرار التجديد الى «المشاكل الكثيرة التي اعترضت مجي صلاح الدين بصير» المحترف في نادي الهلال السعودي الى المغرب لمشاركة زملائه في المنتخب في المباراة ضد غانا (٢ - ٢) في الجولة الثانية من تصفيات مونديال ١٩٩٨ الافريقية (المجموعة الخامسة). واعتبرت ان منع بصير من

## نتائج الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة

● فاز ديترويت بيسونز على لوس انجلوس ليكرز (١٠٠ - ٩٧) بعد تقيد الوقت مرتين في الدوري الاميركي للمحترفين في كرة السلة. وفاز واشنطن بوليس على بوسطن سلتيكس (١١٢ - ١٠٦)، واتلانتا هوكس على ميلووكي باكس (٩٤ - ٧١) ومينيسوتا تمبرولفز على غولدن ستايت ووريوز (١٠٨ - ٩٣)، ودالاس مافريكس على دنفر ناغتس (١٠٧ - ١٠٤)، وفينيكس صنز على نيويورك نيكس (١٠٥ - ٩٨).





## حصاد الارواح على الطرقات وفي المصانع

# سبعة قتلى وعشرات الجرحى في الحوادث!

### ثلاثة قتلى دهسا ودهسا!!



● حيفا - مكتب والاتحاد -  
لقي امس الاحد ومساء امس الاول  
السبت اربعة اشخاص مصرعهم  
واصيب العشرات بجروح تراوحت  
بين خفيفة وخطيرة في حوادث  
الطرق التي شهدتها شوارع البلاد.  
ولقي ثلاثة مصرعهم دهسا!  
وفي مدينة اشكلون، قتل  
شخصان، احدهما كان يقطع  
الشارع في مقطع ليس مخصصا  
للشاة، فدهسته سيارة بسرعة  
وقتل على الفور!  
ودهس بعد ساعة من الحادث  
الاول، عامل اجني في مكان اخر  
من المدينة. وتحقق الشرطة فيما  
اذا كان ذلك حادث طرق ام جريمة  
قتل على خلفية جنائية.  
وفي «قرية الورد» قرب  
ترشيحا دهست سعة (٧٢) عاما  
وقتل في المكان. وقال مصدر  
في الشرطة، ان سائق سيارة  
تجارية اوقف سيارته في منحدر،  
دون ان ينتبه لسحب الكابح  
اليدي، فانزلت السيارة الى  
الحقل ودهست المستأ.  
وفي ساعة متأخرة من مساء  
امس الاول السبت، قتل شاب في  
حادث قرب «نتيفي ايلون» في تل

● ٤ قتلى في حوادث الطرق امس.. حمام الدم مستمرا

يعمل في كرمشيل، حيث سقط  
عليه المصعد حين كان يتولى عمل  
الصيانة.  
ولم تعرف اسباب الحادث  
بعد. وقال خال الشاب، عمر  
جبارين، ان الشرطة ابلفت العائلة  
في حيفا بأنها ستطعمهم اليوم  
على ما توصلت اليه في التحقيق  
الاولي.  
وفي مصنع «اوسم» في بلدة  
يوكنعام، سقط صندوق كبير من  
شاة، على عامل في الثلاثين من  
عمره مما ادى الى قتله على الفور.  
وفي مصنع «مسبرور» في  
المنطقة الصناعية في بيتح تكفا،  
قتل عامل في الخمسين من العمر،  
بعد ان ضربته رافعة كانت تعمل  
على تفريغ شاة!

● ٢٣ شخصاً بجروح، تراوحت بين خفيفة وخطيرة.

● مصرع ٣ عمال! \*

ولقي ٣ عمال مصرعهم في  
حوادث عمل امس الاحد.  
فقد لقي الشاب عماد خالد  
سالم (٢٣ عاما) مصرعه حين كان

## بعد رفع شكوى ضده

# مسؤول جهاز الامن في شركة «ال»

● ستوكهولم - الوكالات - نقلت صحيفة «داجنر نيهتر»  
السويدية، امس الاحد، عن ناطق رسمي سويدي ان رئيس جهاز  
«الامن» في شركة الخطوط الجوية «ال عال» في مطار ستوكهولم  
الذي يتمتع بصفة دبلوماسية، قد يطرد بعد رفع شكوى ضده.  
ورفع مسافر سويدي هذه الشكوى امام الشرطة مؤكدا ان الموظف  
الاسرائيلي عامله معاملة سيئة بعدما رصدت الشركة شيئا اشتبهت  
به للوهلة الاولى في حقائبه خلال الحريف الماضي.  
وقال الناطق باسم وزارة الخارجية السويدية، كيل هولم، ان  
الوزارة السويدية والسفارة الاسرائيلية في ستوكهولم تجريان  
مفاوضات لايجاد حل لهذه القضية الحساسة. وصرح للصحيفة «اننا  
نعتزم ايجاد حل من دون ان نعلن هذا الرجل شخصا غير مرغوب  
فيه» متوقعين ان يغادر السويد طوعا.

# امسيات اريحا

● اريحا «وفا» - تنطلق مساء اليوم فعاليات «امسيات اريحا  
٩٧» والتي تتواصل حتى مطلع شباط القادم.  
وتتميز هذه الامسيات المقامة في «قاعة مركز اريحا للثقافة  
والفنون» بتنوع الفقرات ومشاركة فرق فنية فلسطينية من الجليل  
والمثلث الى جانب فرق اجنبية، وبمشاركة مطربين فلسطينيين.

# المفتي العام في السعودية: ا

● الرياض - الوكالات - قال الشيخ عبد العزيز بن باز المفتي  
العام للسعودية ورئيس هيئة كبار العلماء وادارة البحوث العلمية  
والافتاء ان وضع الكحل على الجفون او القطرة في العين او الاذن لا  
يؤدي الى افطار الصائم.

# مهرجان الموسيقى

يتدربون على مختلف الآلات  
الموسيقية الحديثة والتقليدية.  
ويدير المعهد نبيه عواد.  
مدير المركز الثقافي يوسف  
حيدر رحب بالحضور والضيوف،  
مشيرا الى دور المعهد في تربية  
الاجيال الناشئة على الآخرة  
والحبة من خلال فن الموسيقى.  
وقال القائم بأعمال رئيس  
مجلس عيلين، عاطف حاج ان  
المجلس يبذل كل الجهد من أجل

● عيلين - من محمد جبر  
تقوم - اقيم مساء امس الاول  
السبت، مهرجان احتفالي للمعهد  
الموسيقي في عيلين، وذلك في  
قاعة النادي الثقافي في مدينة  
عكا، وحضر الاحتفال عدد كبير  
من اهالي عيلين والمنطقة.  
ويدرس في المعهد اكثر من  
(٣٠٠) طالبة وطالب، وهم

قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٩٥  
منطقة التنظيم المحلية شرق الشارون  
اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة هيكلة محلية رقم ١٢٤/٧-١/٢  
يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٩٥ انه موعدة في مكاتب اللجنة  
المحلية للتنظيم والبناء، شرق الشارون وفي مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء، لرا، المركز  
تغيير خارطة هيكلة محلية رقم ١٢٤/٧-١/٢ التي تشكل تغييرا لخارطة رقم  
١٢٤/٧-١/٢، المساحات المشمولة في الخارطة ومواعيدها، السلطة المحلية للفترة حصر ١٩٨٢  
لسنة ٥٤. اهم تعليمات الخارطة: تغيير تخصيص ارض من منطقة سكنية (ج) الى تر  
تخصص: مساحة سكنية (ج) الى مساحة عامة مفتوحة، توحيد وتقسيم من جديد بوائف المالكين،  
توحيد تعليمات بناء.  
يحق لكل من يهده الامر الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب مفتوحة  
مفتوحة لاستقبال الجمهور. كل معني بالارض بالبناء او بكل جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا  
من الخارطة وايضا كل صاحب حق وفقا للمادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال ٦٠ يوما  
من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف حسب النشر منها الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء،  
شارع ١٢٣/١٤، ص ١٤٥ للفترة هاتف: ٩/٨٧٨٢٨٩. وعلى المقترض تقديم نسخة من  
اعتراضه الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء، شارع ١٤١، الرملة ٦-٧٤٤، هاتف:  
٩/٨٧٢٧٠٠. وفقا للمادة ١١٠.٣ من القانون. الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم الطر  
فيها الا اذا قدمت خليا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند اليها وذلك  
لائحة التنظيم والبناء، (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وتاريخ  
معد) - ١٩٨٩.

ارام زعاني  
رئيس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء - شرق الشارون

# وفاة مكتشف كوكب بلوتو

● واشنطن - الوكالات - توفي امريكي كلايد تومبو، الذي  
اكتشف كوكب بلوتو عام ١٩٣٠، مساء الجمعة الاخير، عن تسعين عاما  
في منزله في ميسيللا بارك (ولاية نيو مكسيكو) حسب ما اعلن لعله  
مساء امس الاول السبت.  
وقد اكتشف تومبو الكوكب التاسع في النظام الشمسي في ١٨ شباط  
١٩٣٠ من مرصد لويل في فلاغستاف (أريزونا) وكان عمره ٢٤ عاما  
ولم يكن حائزا اي شهادة في التعليم العالي.

# قرار بطرد اجنبية من البلاد للاشتباه بالعمل في الدعارة

### \* تمديد اعتقال المشتبه بادرة بيت الدعارة \*

حتى من الوقوف على قدميها،  
لذلك لا تستطيع البقاء في  
الاعتقل. وأشارت الى انها دخلت  
الى البلاد مع اخريات وفق تأشيرة  
دخول رسمية، انتهت تاريخها.  
وظلّت المحصول على كل اغراضها  
قبل طردها من البلاد.  
على الصيد ذاته، قرر القاضي  
فارس فلاح، تمديد اعتقال شاب من  
نهريا (٤٢ عاما) اربعة ايام  
للاشتباه بأنه أدار بيتا للدعارة.  
وأشار ممثل الشرطة الى ان زوجة  
المشتبه به تدبر البيت حاليا.  
هذا واعلن صحافي المشتبه به

● عكا - مكتب والاتحاد -  
اصدر قاضي محكمة الصلح  
في عكا، فارس فلاح، امس  
الاحد، امرا بطرد اجنبية من  
البلاد، اعتقلت في نهريا للاشتباه  
بأنها تعمل في الدعارة. وإلى حين  
استكمال اجراءات طردها تقرّر  
تمديد اعتقالها خمسة ايام.

ووفق ادعاء ممثل الشرطة  
فككت الفشة (٢٣ عاما) في  
البلاد بدون تصريح وتعمل مع  
اخريرات في بيت للدعارة في  
نهريا، يديره شخص اعتقل معها.  
وتبين انها جاءت الى البلاد في  
(٩٦/٩٦) مع تأشيرة دخول  
مزررة، التقت شابا قالت انها  
احبته واقامت عنده. ونقلت انها  
تعمل في الدعارة.  
وقالت ردا على التهمة انها  
تعاني من جرح في المعدة ينمها

### بسبب نقص الوقود

# فوسيت يتخلى عن محاولته القيام بجولة حول العالم بالنطاد

● شيكاغو (الولايات  
المتحدة) - الوكالات - اعلن  
الفريق الارضي للامريكي  
ستيف فوسيت ان هذا الاخير  
قرر التخلي عن محاولته القيام  
بجولة حول العالم بالنطاد من  
دون توقف بسبب نقص الوقود.  
وقال نيك سوم، مساعد  
المدير التقني للفريق، ان  
فوسيت كان فوق بهريال في  
الهند، امس الاحد، وحاول على  
الاقل تسجيل رقم قياسي في  
مدة الرحلة، اي البقاء ١٥ ساعة  
اضافية في الجو قبل ان يهبط  
في الهند.



## هيلاري كلينتون: لا يوجد اساس لعدد كبير من الفضائح!

□ وتستبعد ترشيح نفسها، يوماً، للرئاسة □ وتقول ان الحلم الامريكي لم يعد ابدا حقيقة □ وتوضح ان السلوك في الولايات المتحدة منحل □



● هيلاري: «السلوك في أمريكا منحل» - إلى اليسار كلينتون

وبالدعوى التي رفعتها بولا جوتز ضد الرئيس الأمريكي بيل كلينتون التحرش الجنسي. واستبعدت كلينتون من جهة أخرى ان ترشح نفسها يوماً للرئاسة قائلة «لا أظن ان ذلك يشير اهتمامي فعلاً» معربة في الوقت نفسه عن اقتناعها «بوصول امرأة إلى سدة الرئاسة الأمريكية في غضون عشرة أو عشرين عاماً» وأبدت هيلاري قلقها «من ان الحلم الأمريكي لم يعد ابدا حقيقة

● باريس - «و.ص.ف.» - صرحت هيلاري كلينتون زوجة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون الذي يبدأ، اليوم الاثنين، ولايته الثانية في البيت الأبيض ان عددا كبيرا من الفضائح (التي تطالها وزوجها) لا اساس لها في الحقيقة».

واضافت في مقابلة مع شبكة التلفزيون الفرنسية «تي.اف.١»: «ان هذه الفضائح فيها الكثير من السياسة. ولم يثبت ابدا انني وزوجي قمنا بأعمال تستحق العقاب».

وجاء تصريح هيلاري ردا على سؤال يتعلق بقضية وايتووتر السياسية - المالية حول استثمار عقاري قسام به بيل وهيلاري كلينتون في نهاية السبعينات

● هيلاري: «السلوك في أمريكا منحل» - إلى اليسار كلينتون

واكدت هيلاري كلينتون مجددا معارضتها لقيام الشباب دون سن الحادية والعشرين بعلاقات جنسية، موضحة ان «منحل إلى حد غيابة أي حس بالمسؤولية. الوضع مختلف عن الوضع في أوروبا». وأضافت «ولدينا نسبة مرتفعة جدا من حالات الحمل لدى مراهقات ونسبة مرتفعة للإصابات بأمراض تناسلية».

بالنسبة لكثير من الأشخاص الذين يعملون بكبد: لكن من دون ان يعزروا تقدماً».

وعن الطلاق قالت زوجة الرئيس الأمريكي انه «عندما يصبح هذا الاجراء سهلا جدا وعندما لا يحاول الاهل البقاء معا لصالح اولادهم وعندما لا يحاولون حل مشاكلهم، فيسعون إلى الغاء الزواج عند أول مشكلة صغيرة فان تأثيره يكون سيئا على الابناء الذين يعانون منه».

## الحملة الدولية ضد الالغام المضادة للأفراد مرشحة لجائزة نوبل للسلام

● باريس - «و.ص.ف.» - وقالت الجمعية في بيان لها ان «منح جائزة نوبل للسلام لكامل أعضاء الحملة، في الوقت الذي تتردد الاسرة الدولية في فرض الحظر على هذا السلاح، سيشكل رسالة قوية للدول الأكثر ترددا» وكانت الحملة الدولية لحظر الالغام المضادة للأفراد بدأت بمبادرة في نهاية ١٩٩١ من جانب مجموعة تضم ست منظمات غير حكومية نسقت تنسيقها. ووصل عددها الآن إلى ٧٢٥ منظمة

ومنتشرة في ٤٠ بلدا تعمل من أجل حظر الالغام ضد الأشخاص التي تجرح وتقتل رغم انتهاء الحروب.

وخلال مؤتمر أوتاروا، في تشرين الأول الماضي، وجهت كندا إلى الاسرة الدولية تحديا لتوقيع اتفاقية حظر هذه الالغام في كانون الأول ١٩٩٧. وأعربت جمعية «هانديكاب انترناشيونال» عن أسفها للحصانة القليلة لفرنسا بدعم المبادرة الكندية.

وقالت الجمعية في بيان لها ان «منح جائزة نوبل للسلام لكامل أعضاء الحملة، في الوقت الذي تتردد الاسرة الدولية في فرض الحظر على هذا السلاح، سيشكل رسالة قوية للدول الأكثر ترددا» وكانت الحملة الدولية لحظر الالغام المضادة للأفراد بدأت بمبادرة في نهاية ١٩٩١ من جانب مجموعة تضم ست منظمات غير حكومية نسقت تنسيقها. ووصل عددها الآن إلى ٧٢٥ منظمة

### مناقشة

**تنفيذ أعمال بناء، دهان، قصارة وباطون**

**في مبنى مخبز دجانيث الذي احترق في كيوئس مشمار هشارون بالقرب من الخضيره**

على الماقلين المعنيين بالاشتراك في المناقشة الاتصال تلفونيا على هاتف رقم ٤/٨٧٦٥١٦٩ - ٥٢ - ٧٩٤٦٧٤ - ٥٢

من أجل الحصول على مواد المناقشة الرجاء ارسال طلب بواسطة الفاكس رقم ٤/٨٧٦٤٢١١

جولة مقاولين ستجري يوم الخميس ٩٧/١/٢٣ الساعة ١٢.٠٠ ظهرا.

## اتحاد الشبيبة الشيوعية

**منطقة ام الفحم**

نعلن الى جميع الرفاق والاصداق عن بدء التسجيل ل

**دوري كرة القدم المصغر بمناسبة شهر رمضان المبارك.**

على كل مجموعة تقديم مبلغ ١٠٠ ش.ج.

يسلم المبلغ وقائمة اللاعبين في الفرقه لسكرتيري الفروع في المناطق.

للاستفسار يمكن الاتصال ب:

محمد جميل: ٣١٣٠٤٥ - ب: ٥٠٢٦٨٨٨١

احمد محمود: ٣١١٧١٨

سامر جلال: ٣١٢٣٤٥ - ب: ٥٠٢٧٤٧٨٨٢

نادي الحزب - ام الفحم: ٣١٢٦٤٩

## عال في مطار ستوكهولم قد يطرد

وما زاد الأمور تعقيدا ان الاسرائيلي الذي لم تكشف هويته، يتمتع بصفة دبلوماسية ويعمل في الوقت نفسه مع شركة جوية. وقال هولم ان «الدبلوماسي يجب ان يقوم بنشاطات دبلوماسية. لكن ان يعمل كذلك مسؤولا عن الامن هو امر غير اعتيادي».

ورفضت السلطات الاسرائيلية في اتصال أجرته الصحفية، الادلاء بأي تعليق. ولم تشأ الشرطة في مطار ستوكهولم الادلاء بأي تعليق بشأن القضية.

ويشار إلى ان العلاقات بين شركة «ال عال» والسلطات السويدية ليست على ما يرام. ولم تيسر الشركة رحلاتها مجددا إلى ستوكهولم الا قبل عامين بعدما كانت الحكومة السويدية رفضت لسنوات عدة ان يكون للشركة حراسها المسلحون في المطار خشية من وقوع عمليات ارهابية. ولا تزال هذه المسألة حساسة وموضع جدل.

## ٩٧ «تبدأ اليوم

وذكر نعيم ياغي مدير «مركز أريحا للثقافة والفنون» ان الامسيات تهدف إلى إثراء المعرفة العامة، وإضافة ان اقامة الامسيات تقليد دأب عليه المركز منذ ما يزيد عن الأربع سنوات.

وتندرج امسيات هذا العام في اطار الاستعداد لاقامة «مهرجان أريحا ٩٨ الدولي» حيث تجري الاستعدادات على قدم وساق ومن كافة الفعاليات والجهات المعنية من أجل التحضير له.

## الكحل والقطرة لا يفطران

وأعلن بن باز «ان القطرة والكحل لا يفطران مطلقا في رمضان في اصح قول العلماء».

وأضاف «ان بعض اهل العلم قالوا انهما يفطران اذا وجد الصائم طعمهما في الحلق». لكنه رجح ان الصواب هو الرأي الاول لان «العين ليست منفذا وهكذا الاذن».

## الثاني لمعهد عبلين

دعم الشباب والموسيقى، وقد اكدت مفتشة المعاهد الموسيقية العربية، نبيهة أبو شقرة ان معهد عبلين من جميع المعاهد في الوسط العربي.

وفي الحتام شكر مدير المعهد نبيه عواد المحسوس والمجلس المحلي، وذلك بعد عدة فقرات

فنية لعدد من الفرق التي تتدرب في المعهد.

الجنة المحلية للتنظيم والبناء. أعلن بهذا وقتاً للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء. لسنة ١٩٦٥ انه قدمت لكتاب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء طلبات التسهيل التالية:

(١) اسم صاحب المكان اعلام جابر حوز (٢) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (٣) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (٤) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (٥) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (٦) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (٧) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (٨) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (٩) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز (١٠) اسم صاحب المكان داد احمد برانسي حوز

على القطعة ثلاث وحدات. كل معنى الأرض سواء كان صاحب أرض أو من أي ناحية أخرى بالأرض، بالجنسية أو بالاملاك المذكورة، الذي يرى نفسه مستحقاً من طلبات التسهيل، يمكنه الاطلاع على الخرائط في مكاتب اللجنة المحلية المذكورة في ساعات الدوام العادية وتقديم اعتراض خلال ١٤ يوماً من تاريخ نشر هذا الاعلان.

رفيق حاج يحيى - رئيس اللجنة

# خيالات مجنحة ام صحون طائيرة؟

● بقلم: د. فؤاد خطيب ●



كالمستقبل والمستقبل غير القابل للتحقيق. عشرات السنين يتسابق العلماء في كل الدول المتقدمة على رصد العوالم الأخرى البعيدة وعلى تقريب زيارة من أحد تلك الأبعاد الخيالية:

بترصدون ويتقربون ويرسلون اشارات للوصول سواء كانت موسيقى انسانية انتجتها عقول ذكية مثال موتسارت وبتهوفن او موسيقى الكترونية وضعتها احدث الحاسبات، او اشارات رياضية او ضوئية ارسلت منذ عقود وبالتحديد مع نهاية الحرب العالمية الثانية ويدء الحرب الباردة. مع الصراع بين المنظومة الاشتراكية والغرب بدأت مرحلة سباق الفضاء بين المعسكرين الشرقي والغربي. حتى الان كل المحاولات باءت بالفشل لم يحصل كل اولئك العلماء والمختصين ولو على دليل واحد مادي قاطع يؤكد وجود حضارات فضائية او مخلوقات اخرى في هذا الكون حاولت او تحاول الاتصال بحدسنا على الارض.

كان الناتج نشوء هوية شعبية جديدة غايتها تقريب هؤلاء الغريباء والاتصال بهم، امتدت كالنار بالهشيم في معظم القارات وفي الكثير من دول العالم. شاهدوا الصحن الطائرة وصوروها وقابلوا الفضائيين بيهنتهم المختلفة واتصلوا معهم روحيا ونفسيا وحتى جسديا. في بعض الحالات لم تكن تلك الاتصالات حسب نظرا الا خيالات مجنحة اصلها العقل الانساني المجرى وساعدتها ظروف الحياة المختلفة على الظهور. كل المراد الفلكية المدنية والعسكرية المتطورة جدا لم تغلق حتى الان في خلق اتصال حقيقي بيننا وبين العوالم الأخرى التي يفترض علميا وشعبيا انها قائمة في مكان ما في هذا الكون الشاسع. السبب حسب رأينا ليس فقط في عدم قدرة التكنولوجيا التي نمتلكها متطورة جدا اليوم، بل هو البعد الشاسع الذي يفرقنا عن بعضها والذي يحتاج الى تكنولوجيا اكثر تطورا قادرة على الانتقال بنا بسرعة تفوق سرعة الضوء. اذا اعتبرنا المجرات والكواكب السابعة في فلكها تبعد عنها الاف وربما ملايين السنوات الضوئية. السنة الضوئية كما نعرف، بعد هائل اذا اخذنا بعين الاعتبار ان سرعة الضوء في الثانية الواحدة هي ٣٠٠.٠٠٠ كم. ما يؤكد كلانا هذا هو كذلك عجز المجسات الفضائية التي ارسلها الانسان الى الفضاء السحيق اذا صح التعبير، ما زالت تجوب الأبعاد الخيالية سنوات وسنوات بسرعات جنونية في نظرا من ٢٠ - ٣٠ ألف كم/ساعة. حتى الان عجزت هذه المجسات عن العثور ولو على بصبص امل في وجود حضارة متطورة مهما كانت درجة تطورها في هذا الكون الكبير.

ما نراه يحصل هو «لقاء عادي» بين تلك المخلوقات الغريبة والناس البسطاء العاديين في الشارع والحقل والبيت والملاعب في سياق حياتهم العادية بعيدا عن الاجزء العلمية المعقدة الموجودة في معاهد ومراسد الفلك وفي حرمان الجامعات، وتلك التي تحملها سفن الفضاء ومحطات الفضاء السابعة في الفضاء الخارجي اوعاما طولا.

الطبيعة ما زالت سرا غامضا رغم ما نعرفه عنها اليوم، هذا اذا قصدا الطبيعة الأرضية وما يحيط بها من طبقات فضائية تؤثر فيها وتتأثر منها. فما بالنا يا ورا. هذه الطبيعة وما وراء الفضاء المحيط بها، اين نحن اليوم من سير مكونات الفضاء الخارجي الممتد الى اللامحدود؟ ما زال زحفنا نسبيا في هذا المجال يشابه لحد كبير طلة رأس سلحفاة صغيرة متحفزة وجلى من تحت قوقعتها المظلمة في ربح غابة ليس

التطور الطبيعي المحسوس للكون بصورة عامة وللارض بصورة خاصة يfokus في القدم ربما مئات ملايين السنين. حتى هذه اللحظة لم تستطع كل العلوم المختصة، من علم الآثار وعلم طبقات الارض وعلم مخلوقات ما قبل التاريخ وعلم تطور الانسان وعلم الفلك والفضاء الخارجي من تحديد فترة زمنية محددة حتى مئات ملايين السنين بدأ فيها تطور هذا الكون الهائل بمجراته ومنظوماته وكواكبه البعيدة والقرية.

تطور هذه العلوم يتناسب طرديا مع تطور وتقدم النظريات التي تبحث في مسألة الخلق. كلما كشفنا سرا من اسرار هذا الكون العظيم ظهرت اسرار اعظم. كلما سجلت البشرية فتحا في سير غور هذا المدى الشاسع اللانهائي، ظهرت من جديد احاج وخفايا عظيمة تنشر بانجهاها بالعجز واحيانا بالقنوط. ربما الخوف من معرفة كنه ذلك اللغز العظيم الذي حير البشرية منذ ان وجدت، منذ الصباح الاول عندما قابل الانسان لأول مرة اشعة الشمس. وتطورت النظريات حول تطور الكون وخلقته مع تطور العلوم الطبيعية والبشرية وخاصة بالقرنين الثامن عشر والتاسع عشر. الذي فيه استتب الفكر الانساني بعد ان أحرقوا غاليليو، واستوعبت نظرية كروية الارض وانها جزء صغير محاط بكون سحيق ملو. بلايين المجرات والنظم والكواكب الفلكية. كان ذلك بعد ان سادت قرون من نظريات شابهت الخرافات بعيدة كل البعد عن المفهوم العلمي الحالي. اعتقدت البشرية آنذاك بمئات السنين قبل ظهور كوبر نيكوس ان الارض هي مركز الدنيا وانها مستوية كالسباط وبعد هذا فضاء سحيق مظلم لا حياة فيه. جاء القرن العشرين وقلب النظريات القديمة وغير بصورة اساسية مجرى التفكير الانساني. جاءت معه نظريات اخرى ثورية ومعادلات وقوانين تطورت ولا مت لغة العصر وتقدمه الكي والالكتروني.

اخر تلك النظريات «نظرية الانفجار الكبير» الذي وضعها الفيزيائي الانجليزي المقعد «هاوكينغ» جاء في صلبها ان الكون كان وحدة واحدة. كتلة ضخمة انفجرت لظروف استثنائية فجائية وتناثر قطعها مختلفة الاحجام الى كل الاتجاهات مكونة المجرات والمنظومات والكواكب ومنها مجموعتنا الشمسية. يقدر ان ذاك الانفجار حدث قبل ٣ - ٤ الاف مليون سنة. هذه النظرية وضعت علامة سؤال كبيرة في طريق كشف الفضاء وتطور العلوم الفلكية العصرية وما زالت تساهم في دعم الاستنتاجات الفلكية الهائلة التي تبث عن اصل هذا الكون. اهم الاستنتاجات التي يمكن ان تدور في خلد علماء الفلك والمفكرين والفلاسفة والكتابات وصورة من الصور في فكر الناس العاديين ربما ما يلي: اذا كان الاصل واحد لا بد من وجود عوامل ومركبات وصور وحالات ووجوه متشابهة على جميع او على الاقل بمعظم الكواكب والنجوم التي تناثرت في مجاهيل الكون نتيجة ذاك الانفجار الكبير.

الجزء يشابه الكل والكل ما هو الا كيان صوري لاجزاء متشابهة. اذا تطورت الحياة على الارض ووصلت الى صورها الرقيقة الذكية لماذا لا تتطور على نجوم وكواكب كانت جزءا من ذاك الكل الواحد الذي تناثر فتاته في جميع الاتجاهات؟ على فرض ان تلك الاجزاء كونت بكونها اجزاء متشابهة كل واحد كبير. اذا قدرت شظايا الانفجار باللايين وربما بالبلانين فلماذا لا تكون منها مئات بل الاف متشابهة كشقي البرقعة؟

اذا وجدت حياة على الارض لماذا لا تكون على كواكب اخرى متشابهة ترأمة؟ ان بعدها السحيق هو العامل الوحيد الذي يمنعنا من الوصول اليها. لو توفرت طاقة ملامحة وسرعة هائلة تقارب سرعة الضوء لما كان اللقاء بعيدا ومستحيلا ولما جنحت اليه عقولنا الصغيرة



ومن الغيب. كلما زادت وطأة الحياة وقساوتها كلما ازداد قلقنا وبحسنا عن اشياء غير منظورة وزاد تعلقنا بالوهم واللامعقول حتى نصل بأنفسنا الى الطمأنينة الضائعة ولو مؤقتا. الفريق وهو يوشك على الفرق في اللجج يرى بصبص النور منارا وقطعة الخشب السابعة سفينة والطحالب الحقيرة المتأرجحة على وجه الماء غابة. من ناحية علاجية نفسية انها لايحان كثيرة خطورة في الاتجاه الصحيح. حتى الوهم يكون علاجا والسراب بلسما والخيال طريقة فذة للهروب من الواقع الليم. صحن طائرة ام خيالات مجنحة.. حتى الان ما زلنا عاجزين.. عاجزين عن الجواب؟ (شفاعمرو)

لها اخر. اطلت فقط على الطريق قبل ان تخطو خطوة البليون ميل. ما نشهده ونعيشه في هذه الايام في بلادنا وفي البلاد الأخرى من حصى الصحن الطائرة والمخلوقات الغريبة ما هو بنظرنا الا ولادة ميثولوجية عصية حديثة نخاطب بها لغة العصر، لكنها في مفهومها السيكلوجي - الوجودي لا تبعد الكثير عن الميثولوجيات الأخرى التي خلقها الانسان خلال تاريخه المدون على الارض. ما زال الانسان الفرد يشعر بالوحدة والعجز وما زالت المجتمعات البشرية بعيدة كل البعد عن الطمأنينة النفسية الحياتية. لا زلنا نشعر بأنفسنا صفارا حائرين مهددين عاجزين عن الصمود رجا من اعداء.. حقيقين فقر، بطالة، حروب، كوارث طبيعية، ورجا من هول اللقاء مع اعداء او اصدقاء لا بد لهم ان يأتوا الينا في يوم من الايام من خلف الضباب

## لماذا يا رؤساء الطوائف المسيحية؟

● بقلم: ميشيل جبور جمال ●

تؤخذ وتعمم من مصدرها الطبيعي الذي هو الراعي والرعية التي تقف معه وتشاطره المسؤولية لا من الصحف ووسائل الاعلام، هذه صرخة يتحتم عليكم بل من واجبك ان تسمعوها لانني اسمع صداها يتردد في كل مناسبة وعلى كل لسان.. ان موضوع توحيد الطوائف قد سما وارتفع مفهومه واصبح بطل علينا من شرفة المحبة والاخوة وعلى جميع الاديان كذلك واصبح تجاهل هذا الواقع امرا غير مقبول ابدا. امانتي تقلي في قلوبهم.. اعملوا، مع خدمة الايمان، على الالتحام بالرعية، ولا تبعدوها عنكم لان الخدمة الروحية مع الافراد في شؤون الطائفة الأخرى سيدق ناقوس الخطر، الخطر على الايمان لان المؤمن يريد اقتناعا، في كل تلك الشؤون التي لا يعرف عنها شيئا.. خذوهم الى جانبكم وليس مكانكم.. باخلاص اقول احتضنوا الرعية تحتضنكم.. اعيادنا القادمة يجب ان تكون موحدة نحن عائلة واحدة لا يمكن ولا يصح تفرقها.

(حيفا)

كم فكرت ان اكتب عن هذا الموضوع الذي راود فكري دائما ويرواد افكار المسيحيين عموما.. ما الذي يمنعكم يا اصحاب القبط والسيدة والقداسة من توحيد الاعياد المسيحية؟ أسنا جميعا نتبع تعاليم السيد المسيح؟ وانتم المسؤولون اولا واخرا عن تطبيق هذه التعاليم.. كنيسة واحدة جامعة مقدسة رسولية، ثم كللكم بالمسيح واحد. هذه من تعاليم السيد المسيح الكثيرة التي توصي بوحدة الايمان والمؤمنين والكنيسة، فما دتمتم انتم القيمين على تعاليم السيد المسيح فلماذا لا تطبقونها؟ هناك قمل وتأنف بل نفاذ. صبر من كل الطوائف. قتلها وما اكثر الذين قالوها معي باستمرار وبكل شجاعة.. يا رؤساء الروحيين هذه هي اللحظات الحاسمة التي ينتظر الجميع وزيكم فيها تبرزون، الخدمة الروحية ليست وحدها من مهامكم وواجباتكم، مجاوروا معنا في كافة الامور الدنيوية منها والحياتية ايضا، ادخلوا الى قلوب الناس تفهموهم وتفهموا امانيتهم ومشاكلهم، ابجوهم الى جانبكم بشدون أزرهم ولا يأخذون مكانكم، بل يساعدونكم، ويصدون عنكم الاشاعات والاقاويل التي يمكن ان تكون كاذبة وباطلة.. لا تبعدوا عن رعاياكم ثم توجهون اليهم اليوم.. الاخبار يجب ان

## عار وشار على الدولة!

فلسطينية في القدس الشرقية؟ الم يتعلم الوزير سويسا درسا من الامور الفظيعة التي حصلت لنا بعد فتح النقي في القدس؟ وهل ايلي سويسا، عضو حزب «شاس»، لم يسمع عن فتوى زعيمه الروحي الرباب عوياديا يوسف، الذي قرر قبل سنوات، بأن حياة الانسان افضل من حكم المناطق؟ ان هذا الوزير، حسب رأبي، عار وشار على دولة اسرائيل.

كرميلا عوفاديا (بات يام)

اذهني وزعزعتني سماع وزير الداخلية، ايلي سويسا يعلن: «يجب ان نقول للسلطة الفلسطينية اما ان تقوم مستوطنة «هار حوما» واما الحرب. وعلى الفلسطينيين ان يعملوا بأن هذه المستوطنة (قرب باب العمود في القدس) سوف تقوم غصبا عنهم ورغم انوفهم».. لست قادرة على الفهم كيف يجرؤ هذا الانسان على التكلم بهذا الشكل. وكيف يمكنه ان يبعث بعشرات او مئات الجنود الشبان العرب، ليقنلوا ويقتلوا - وكل ذلك من اجل بناء حي آخر لليهود فقط في قلب منطقة





اعداد : صالح ابداح

السعودية... □ □

## السعودية تخفف العجز في ميزانيتها!

□ أعلنت السعودية عزمها على أن تخفف إلى ٨٪ العجز في ميزانيتها المقرر بـ (١٧) مليار ريال (٤,٥ مليارات دولار) في العام ١٩٩٧ في مقابل (١٨,٥) مليار ريال (٤,٩ مليارات دولار) للسنة المالية السابقة.

وتفقدت الميزانية التي أعلنتها وزارة المالية أن الحكومة تتوقع إيرادات (١٦٤) مليار ريال (٤٣,٧ مليار دولار) أي بزيادة (٣٢,٥) مليار ريال (٨,٦ مليارات دولار) بالنسبة إلى توقعات ١٩٩٦.

وقدرة وزارة المالية الاتفاق للعام ١٩٩٧ بـ (١٨١) مليار ريال (٤٨,٢ مليار دولار) بزيادة (٣١) مليار ريال (٨,٢٦ مليارات دولار) قياساً إلى السنة السابقة.

وذكرت الوزارة أن «الاقتصاد بواصل تحسنه» وسجل نمو بلغ (٨,٦٪) في ١٩٩٦ (٤,٣٪) في ١٩٩٥ وقدرت إجمالي الناتج المحلي بـ (٥١٠) مليارات ريال (١٣٦ مليار دولار) في مقابل (٤٦٩) مليار ريال (١٢٥ مليار دولار) العام الماضي.

وبقي التضخم دون (١٪) في ١٩٩٦ كما أكدت الوزارة، التي أضافت أن ميزان المدفوعات شهد في السنة نفسها فائضاً بلغ (٧٠٠) مليون ريال (١٨٦ مليون دولار) في مقابل عجز (١٩,٩) مليار ريال (٥,٣ مليارات دولار) في ١٩٩٥.

وأوضحت الوزارة أن هذا التحسن ناجم عن «زيادة كبيرة» في عائدات الصادرات النفطية و«نمو معتدل» في عائدات القطاعات الأخرى.

وقد ترجم ارتفاع أسعار النفط بزيادة عائدات السعودية التي بلغت (١٧٧) مليار ريال (٤٧,٢ مليار دولار) أي بزيادة (٧,٣٪) عن التوقعات.

وكان سعر برميل النفط الخام السعودي الخفيف بلغ في تشرين الأول الماضي (٢٣) دولاراً متجاوزاً للمرة الأولى المستوى الذي بلغه خلال أزمة الخليج في ١٩٩١/٩٠.

## ٤٠٪ من أطفال القرى اللبنانية المحررة مصابون باضطرابات نفسية



● طفلان لبنانيان أمام سيارة طالها القصف ●

الثقة بالنفس وتراجع نتائج التحصيل الدراسي. ويعيش هؤلاء الأطفال مع عائلاتهم، في ظل الاعتداءات والقصف الإسرائيلي المستمرين، الذين يترافقان مع مواجهات جيش الاحتلال والمقاومة اللبنانية. وقد اشارت الدراسة بشكل خاص إلى عمليّة وعنفاء القصف في نيسان الفائت، التي

معطيات مذهلة عن أوضاع الأطفال والفلسطينيين في الجنوب اللبناني.. هذا ما اتضح من دراسة جديدة، تناولت الأوضاع النفسية للأطفال الذين يسكنون بمحاذاة المنطقة التي تحتلها إسرائيل في الجنوب اللبناني.

واقادت الدراسة التي نشرت، بأن ٤٠٪ من الأطفال المذكورين يعانون من اضطرابات نفسية. ويصل عددهم إلى حوالي (١٥) ألف طفل وفق تباين أعمارهم بين (١-١٥ عاماً).

وأجرت الدراسة من قبل وزارة التربية والشباب اللبنانية، بالتعاون مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة «يونسيف» ومؤسسة «ادراك» اللبنانية غير الحكومية. واتضح أن الأطفال يعانون من عوارض عدة أشارت إلى اضطرابهم النفسي، وأبرزها، فقدان الوزن وقلة

□ □ مصر...

## (١١) مليون مواطن مصري يعيشون في (٩٦١) حياً عشوائياً

□ مصر تريد تنظيم الأحياء العشوائية التي تشكل أوكارا للظالمين الاصوليين □

في كانون الأول الماضي بأن (١١) مليون مصري يعيشون في (٩٦١) حياً عشوائياً في البلاد. وقال إن هذه الأحياء تقتل (١٦٪) من المناطق السكنية في الصعيد وما بين (٢٪) إلى (٨٪) في الدلتا. وأوضح أنه تم رصد (١٠,٩) مليار جنيه (حوالي ٥٠٠ مليون دولار) لتنمية وتطوير (١٢٧) من (٥٩٢) حياً عشوائياً أعطت الحكومة أولوية لتنظيمها. وأوضحت الصحف المصرية أن (١,٣) مليار جنيه رصدت لتحقيق هذا الهدف إلا أنه تبين على كل محافظة الاكتفاء ببضعة آلاف الجنيهات فقط. وذكرت صحيفة «الأخبار» أن انارة بعض الشوارع لا يمكن أن تسمى

الاصولية المتطرفة بتغطية فرارهم في حالة حدوث مصادمة. وكثيراً ما تحيط الحقول الزراعية بهذه الأحياء القائمة على مشارف المدن. ويقع (١٢,٦) مليون شخص في (٤٠٪) من سكان المناطق العمرانية في (١٠,٣٤) حياً عشوائياً، في مصر تمتد على مساحة (٣٤٤) كيلومتراً مربعاً استناداً إلى الدراسة التي أوضحت أن من بين هذه الأحياء (٩٥٣) حياً يتبعن تنظيمها على المدى القصير و (٨١) يتبعن هدمها، من بينها (٢٥) يجب أن تهدم فوراً في القاهرة والقادر والمثيرة الغربية في منطقة أمية بالجيزة.

وكان وزير الإدارة المحلية محمود الشريف كشف أمام مجلس الشعب

تعتزم مصر تنظيم أو حتى هدم الأحياء العشوائية المخالفة للقوانين التي ظهرت منذ السبعينات وتحولت إلى أوكار مفضلة للعناصر الظلامية الاصولية المتطرفة. وأفادت دراسة وضعها مركز القاهرة الديمغرافي التابع لوزارة الصحة والسكان أن أكثر من نصف عناصر التنظيمات المسلحة في العاصمة (٥٨٪) يعيشون في هذه الأحياء وهي عين شمس ومشتية ناصر ودار السلام وعزبة الهجانة في القاهرة وزاوية عبد القادر والمثيرة الغربية في منطقة أمية بالجيزة.

وتبلغ نسبة العناصر الظلامية الاصولية المتطرفة في الصعيد (٣٨٪) ولا سيما في سوهاج واسيوط والمنيا أما في الدلتا فتتراوح بين (٦) و (٧٪) فقط.

وأوضحت الدراسات أن التنظيمات المتطرفة أصبحت متجذرة في هذه الأحياء إلى حد أن بعضها أصبح خارجاً عن سلطة الدولة ويتبعن هدمها تماماً، مشيرة بذلك إلى أحياء العاصمة الست والأكثر خطورة.

وتسهل هذه الأحياء التي تنتشر فيها المساجد الصغيرة الخارجة عن سلطة الدولة عملية تجنيد أعضاء جدد للتنظيمات الظلامية الاصولية المتطرفة ولا سيما من بين الأوساط الشبابية يساعد على ذلك حالة الفقر المتفشى وانعدام البنى التحتية.

وتعتبر هذه الأحياء، أيضاً، أوكارا متميزة للعناصر الظلامية الاصولية المتطرفة نظراً لكثافتها السكانية وشرائعها الضيقة المزدحمة، التي لا تسمح بمرور سيارات الشرطة وتتبع للعناصر الملاحقة سرعة الاختباء. وتقوم إسر العناصر الظلامية

## الحصار يرغم عشرات آلاف المغتربين العرب على البقاء في العراق

للعودة إلى بلادي، التي لم أعُد إليها منذ ثماني سنوات». ويعرب عبد الباقي، الذي يعمل طباً في أحد مطاعم بغداد والمتخرج من معهد إدارة الأعمال، عن أسفه لبقائه «مسراً» في العراق لأنني لم أدر أخيراً بعض المال». وقال: «أحلم بالذهاب إلى بلد آخر، مؤخرًا مواطنون لي بعد أن وظفوا في العراق من قبل صاحب مطعم أردني».

ثم توقف عن الاسترسال في التعبير عما يحلم به ليقول من دون اقتناع كبير: «أمل أن يرفع الحظر وأن يعود الوضع على ما كان عليه قبل حرب الخليج عندما كنا نكسب عيشنا براحة».

الزوجية. فضلاً عن ذلك فإن العقوبات الدولية دمرت العراق، الذي كان بلداً غنياً يجذب العرب للعمل فيه. أما اليوم فإن الراتب الوسطي للموظف يتراوح بين أربعة وخمسة دولارات أميركية في الشهر.

وبسبب الصعوبات التي يعانون منها بات المواطنون العراقيون مستعدين لمناقشة المغتربين في أعمال كانوا ينفسون منها في الماضي، مثل العمل في المقاهي والأطباء والمهندسين الذين لكن بغداد لا تزال تجتذب أذونات الإقامة للمغتربين العرب، كما أكد عدد منهم لوكالة الصحافة الفرنسية.

وقال المواطن المصري محمد عبد الباقي (٣٤ عاماً): «هنا أشعر أنني في بلدي. لكنني أتوقع

لو أنه يحدث نفسه قائلاً: ولكن كيف أدفع بطاقة السفر؟». ولخص الفصحى السوداني في بغداد عبد النعم رمضان، الوضع بقوله إن العراقيين السودانيين المقيمين في العراق، مقابل (٣٠٠) ألف قبل حرب الخليج في العام ١٩٩١، «براهون صعوبات جمة بسبب الحظر».

لكن وبالرغم من عرض سفارته لعمليات إعادة طوعية ومجانبة للعرباء السودانيين فهم «يرفضون العودة خائبين إلى بلادهم».

ورأى أن بقاء هؤلاء المغتربين تسبب «مشاكل اجتماعية وعائلية منها طلبات الطلاق التي تقدمت بها مواطنات سودانيات» بحجة هجر أزواجهن منزل

وأكد أنه «تسمر في هذا البلد» رغماً عنه. وتساءل بمرارة: «كيف أعود إلى السودان لاتضم إلى عائلتي صفر البدين بعد غياب تسع سنوات؟ حتى ولو فكرت في الأمر كيف لي أن أدفع نفقات السفر؟».

ثم قال بعد تردد: «كنت أود العودة على الأقل لاتزوج». كذلك أكد المواطن هارون صافي (٤٧ عاماً) وهو بائع سجاائر، أيضاً، أنه لم ير أبداً ابنته التي تبلغ اليوم ثماني سنوات. وقال: «ومنذ ست سنوات وأنا أنتظر رفع الحظر لأعمل وأجمع بعض النقود كي أتمكن من العودة إلى بلادي». وأكد بحسرة أنه «يرفض العودة خائبا إلى السودان. ربما أذهب في آخر المطاف لاستقر في تشاد حيث يقيم عدد من أفراد قبيلتي وحيث لا يعرفني أحد». ثم استطرده كما

يوجد عشرات الآلاف من المغتربين العرب، لا سيما من السودانيين والمصريين، أنفسهم مضطرين للبقاء في العراق منذ أكثر من ست سنوات بسبب الحظر المفروض على هذا البلد الذي قصده في الأصل لجني الثروة. وقال السوداني حامد بشير، المقيم في بغداد منذ العام ١٩٨٧، بلهجة تعبر عن رضىه للامر الواقع: «هنا وبقي هنا. ليس لدي خيار».

وبسبب الحظر الذي فرض على العراق بعد اجتياح قواته الكويت في آب ١٩٩٠ اضطرت هذه الرجل البالغ من العمر (٣٧ عاماً) للتخلي عن إدارة مقهى في أحد أحياء بغداد الشعبية ليتحول باناً متجولاً للسجائر. وأحد المهن الشائعة في العاصمة العراقية.

ثقافة

اصدارات

جديدة

«نصر الياسين الساعدي يحكي لكم»

جديد الشاعر شبيب جهشان

● صدر للشاعر شبيب جهشان كتاب شعري جديد بعنوان «نصر الياسين الساعدي يحكي لكم...» عن منشورات «مواقف»، وهو مطولة شعرية مقسمة الى (٨) اجزاء.

وفي هذه المطولة يحكي «نصر الياسين» عن ذكرياته ومعاناته ساردا قصته التي هي قصة شعبه الفلسطيني خلال عدة مراحل تاريخية، وتتواصل عبر الصفحات - مشاهد مختلفة في اطار من الشعر القصصي الذي يغلب على اشعار جهشان.

ومن اجزاء هذه المطولة، التي جاءت في (١٣٥) صفحة من القطع المتوسط وهي الديوان السابع للشاعر، تقتبس الجزء الثامن والاخير:

يا شعباً أعزُّ  
من ابام الباب العالي

يا شعباً أعزُّ  
حتى في الظلمة ينمو الريشُ

وتتنظَّم الانتفاصُ  
وتكتشفُ الشفتان سريعاً

بابُ الكأسِ

واعتادُ الرأسِ

جنونُ الفأسِ

يا عبد الناصر قُمْ

هذا نائبك الأول

نائبك الأول

يعرضُ مصرَ

وعزّةُ مصرَ

وعقّةُ مصر على

تجارب الرّجسِ

واعتادُ الرأسِ

جنونُ الفأسِ

اعتادُ الرأسِ جنونُ الفأسِ

والطياراتُ الامريكيةُ

تمرحُ من أسوان الى لبنان

و «الرّس» صار حمامة سيلم امريكي

وخبيراً

في الدّس

وعلم النفسِ

صار القتلُ الجمعي الكاسخُ

ميرزة هذا الوقتِ

ويهون الموتُ

وربابة لا تستوعبُ كيف يكون السّلمُ

ودباباتُ العسكر تحرفُ حتى صورُ

وطياراتُ الامريكان تحومُ

من أسوان

الى لبنان

وفي الكمّانة منظرانُ

والشكعة كان له

ساقانُ

والرّيس ظل خبيراً في التزوير

وعلم النفسِ

وخبيراً في التضليلِ

ويؤكدُ أسماويلُ

لا بد تطلّ الشمسُ

لا بد تطلّ الشمسُ

دراسة مسحية حول واقع المكتبات والمكتبيين في فلسطين:

## (٥٦٪) من المكتبات الفلسطينية عاجزة عن القيام بدور فاعل

● الحاجة لـ (٤٠٠) مكتبة عامة جديدة، على الاقل



\* الدراسة اظهرت ان هناك نقصا كبيرا في مكتبات الاطفال \*

● غزة - «وفا» - اوصت دراسة مسحية حول «واقع المكتبات والمكتبيين في فلسطين»، اجرتها وزارة الثقافة الفلسطينية بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني في القدس خلال عام ١٩٩٦، بضرورة وضع أنظمة ولوائح وتشريعات تنظم عملية انشاء المكتبات، وتلزم المكتبات القائمة باتباعها. واوضحت الدراسة ان هناك (١١٩) مكتبة عامة في فلسطين (٤٠٪) من المجموع الكلي للمكتبات، وهناك حاجة ماسة لاقامة (٤٠٠) مكتبة جديدة على الاقل. واظهرت كذلك ان هناك نقصا خطيرا في مكتبات الاطفال. اما عدد المكتبات التي تستطيع ان تستوعب اكثر من ٥٠ فردا من الرواد في وقت واحد

فصل الى ١٦٥ مكتبة من اصل ١٩٥، مما يعني ان ما نسبته ٥٦٪ من المكتبات عاجزة عن القيام بدور فاعل في مجال الخدمة المكتبية. و ٨٣،١٩٪ لترتيب باشتراكات جارية في مجال الدوريات باللغة العربية، و ٩٠،٢٠٪ لا ترتبط باشتراكات جارية في مجال الدوريات في اللغة الانجليزية، والحال كذلك، او يزيد في مجال اللغات الاخرى. كذلك ما نسبته (٥٥،٩٠٪) من المكتبات غير مصنفة، و (٧٠،٨٤٪) غير مفهرسة، و (٤،٤٪) لم تصل الى المستوى المطلوب في استخدام الحاسوب، و (٢٣٨) مكتبة لا توجد لها ميزانية سنوية محددة.

## (٣،٦) ملايين عنوان من ٧٩ دولة في عرض القاهرة الدولي الـ ٢٩ للكتاب

تم تقسيم فترة العرض الى فترتين من الحادية عشرة صباحا حتى الثالثة بعد الظهر ومن الثامنة حتى الحادية عشرة مساء بالتوقيت المحلي، في حين كان يفتتح لائنتي عشرة ساعة متواصلة في السابق. وتنظم على هامش المعرض نشاطات وامسيات ثقافية ولقاءات سياسية عدة يشارك فيها كبار الشعراء المصريين والعرب ابرزهم العراقي سعدي يوسف والليبي محمد الفيتوري، الضيفان الدائمان على معرض القاهرة، ووزير الخارجية المصري عمرو موسى الذي سيتحدث عن مستقبل السلام في المنطقة مساء الثلاثاء.

● القاهرة - الوكالات - افتتح الرئيس المصري، حسني مبارك، يوم السبت، معرض القاهرة الدولي التاسع والعشرين للكتاب بمشاركة (٢٤٠٠٠) ناشر يعرضون قرابة ثلاثة ملايين و ٦٠٠ ألف عنوان من ٧٩ دولة، وفق ما اكده المنظوم.

ويستمر المعرض، الذي يعتبر اهم تظاهرات من نوعها في العالم العربي والثانية عالميا، بعد معرض فرانكفورت الالمانى، حتى ٣١ كانون الثاني الجاري. وينظم المعرض فوق مساحة تزيد على مئة ألف متر مربع في «ارض المعارض» في مدينة نصر شمال شرق القاهرة. ونظرا لتزامن انعقاده مع شهر رمضان

## اصوليون كويتيون يسعون الى منع روايات يعتبرونها «مخلة بالاداب»!

● الكويت - (و.ص.ف) - اعلن احد الاصوليين المسلمين في الكويت، في نهاية الاسبوع الماضي، انه يسعى مع ثلاثة من رفاقه الى منع ثلاثة كتب للروائيين الكويتيين ليلي عثمان وعليها شعيب لانها تتضمن مقاطع جنسية.

وقال عبد اللطيف العتيقي الموظف الذي ينشر مقالات في صحيفة «القبس» انه رفع، مع ثلاثة من الاصوليين، دعوى امام المحكمة ضد كتابين لعثمان

واخر لشعيب و«لمابة الاخلاق» في الكويت. ورفض بشكل خاص رواية لعثمان بعنوان «الرجل» التي تصف علاقة شاذ جنسيا. وقال «انا لا نقبل برواية عن الشذو الجنسي لانا مسلمون. كيف يمكن اعتبار ذلك اديبا».

وكان اتحاد الكتاب الكويتيين اعتبر رفع الاصوليين دعوى امام القضاء بأنه «ارهاب فكري».

## تونس تنظم ٨٥ نشاطا بمناسبة اختيارها عاصمة ثقافية

وعدد أبرز هذه النشاطات ومنها ندوة عن «افاق التعاون الثقافي المتوسطي» في نيسان المقبل، وندوات ادبية وفكرية عدة.

وتستضيف تونس ما بين (٤) و (١٢) تموز المقبل «مهرجان السينما المتوسطية» في مدينة الحمامات (جنوب شرق)، ومهرجان الموسيقى التراثية العربية في تستور (شمال غرب)، ومهرجانا للفنون التشكيلية في المحرس (جنوب).

كذلك تقام نشاطات لابرز معالم تونس الاثرية، ومعارض صور، وتنظم ايام المخط العربي.

وقال الهرماني ان دولا عربية واجنبية ستشارك في الاحتفالات باقامة اسابيع ثقافية في تونس، ومنها مصر والمغرب وايطاليا وفرنسا واسبانيا.

واكد الهرماني ان برنامج «تونس عاصمة ثقافية» لن يؤثر على «البرمجة الثقافية العادية، بل يتكامل معها ويعطيها بعدا اضافيا». ورأى ان مهرجان قرطاج الدولي وابام قرطاج المسرحية التي تنظمها تونس سنويا وتعتبر أبرز انشطتها الثقافية، «ستكتسي» ميزة خاصة هذه السنة كما ونوعا.

● تونس - (و.ص.ف) - اعلنت تونس، مؤخرا، انها ستعظم خلال السنة الجارية (٨٥) نشاطا ثقافيا، احتفالا باختيارها منظمة الامم المتحدة للثقافة والعلوم (اليونسكو) اباما عاصمة ثقافية.

وذكر وزير الثقافة التونسي عبد الباقي الهرماني في مؤتمر صحفي ان «الوزارة برمجت (٨٥) تظاهرة ثقافية في الميادين كافة، من ادب وتراث وفنون تشكيلية ومسرح وموسيقى وسينما، على امتداد السنة ١٩٩٧».

واوضح الهرماني ان هذه النشاطات تنظم «بمناسبة اختيار اليونسكو تونس عاصمة ثقافية». واعتبر ان هذا الاختيار «فرصة لاستثمار ثقافي جديد ودفع الحوار الثقافي بين الشعوب».

واشار الى ان وزارة الثقافة التونسية خصصت اكثر من مليون دينار (نحو مليون دولار) لتمويل هذه الانشطة، لافتا الى انها تغطي كذلك بدعم مادي من اليونسكو ومنظمة الجامعة العربية للتربية والثقافة والعلوم (ألكسو).



## نقد سينمائي □

## «سجل اختفاء» وعيشية اللاإنجاز

□ بقلم: راضي د. شحادة □

فسحة للأمل سوى التفرغ  
بجاليات الوطن من الحصار دون  
افساح ولو فرصة قليلة للتفاز؟  
وإذا لم تكن هذه الفرصة مفقودة  
فهل هذا يعني انه علينا زيادة  
الناس احباطاً وبأساً، ام ان اثاره  
المرح ونبتشه وطرح التساؤلات  
يساهم بتفتين التامين بان يصحوا  
من نومهم؟ هل علينا ترويض  
انفسنا لشكالات جديدة من وسائل  
معالجتنا لقضايانا، وابداعاتنا  
وتخصصاتنا جسر - من هذه  
الوسائل؟

لقد بدأ «سجل اختفاء»  
بالتلميح قليلا لبعض تناقضات  
جهرية ومركبة استطاع ان يقيها  
رسيدا يبعث الى التفاؤل والفخر  
وفسحة الأمل، فسالفلسطينيون  
بالرغم من اجوائهم المحطية وعيشهم  
في ظل حكم اسرائيلي محتل  
وعنصري يرفض قبول «تأجير»  
مسكن بين اليهود لعنن (علا  
طبري) لانها عربية ونظام سلب  
الفلسطينيين وطنهم الأم والأبن  
يلاحقهم ليليل منهم ما تبقى من  
بسلام مع قسدهم، لا يزالون  
يحملون أسرى سلاح وهو  
انسانيتهم، فعمد بالرغم من  
محولها المدس والقنبلة الى ولاعة  
ليجارتها بدلا من استمساكها  
كأداتي قتل اعتقلوها لأنها لعبت  
معهم لعبة الفتاة العربية المتخفية  
في زي يهودية قائد لشرطة  
أورشليم/ القدس الموحدة، القدس  
التي «تكون او لا تكون» ولاحقا  
اصبحت في احد عناوين الفيلم  
«القدس تكون او لا تكون»  
فلسطينية، مهسا كانت  
شخصيات الفيلم ومها حلت  
لا وعي لمصيرها ولقضيها فانها  
كما عرضها ايليا سليمان بقيت  
انسانية وهذا هو سلاحها القوي  
الذي يسبقها عاجلا أم آجلا الى  
الأمل والنصر.

واخيرا فان فيلم «سجل  
اختفاء» يشير لتساؤلات في شكله  
ومضمونه وفي الشكل اختار المخرج  
ابقاعا طبيا وشغافا ولو اعتمد  
المزيد من الفكاهة الساخرة  
واللاذعة لقلل من الشاعرية  
والتعريفة لكسب قطاعا اوسع من  
المشاهدين وبخاصة انه فيلم يشير  
اسئلة تخصصا، ولكن المخرج فضل  
ان يثير الفكاهة فجأة ليعود الى  
التجريدية في التصوير والاضاءة  
والمنظر، وصرف مجهود أكبر  
للتخفيف السينمائي كلفة أكثر من  
اللجوء لمعالجة موضوعه بأسلوب  
تشويقي جذاب.

ولكنه صمم على الادلاء بنتائج  
مختبره العودة الى القرية مهيتا  
ايانا لذلك باغنية «ليلة الدواع»  
وقطع السفر لورده بدون شريك  
مهيتا ايانا لذلك باغنية «يا مسافر  
وحدا».

الفيلم تأليف واخراج ايلي سليمان  
ويقوم بدور البطولة فيه، وهو من انتاج  
صندوق تشجيع السينما الاسرائيلية  
المجادة ووزارة الثقافة والعلوم ووزارة  
الصناعة والتجارة الاسرائيلية.

منسجم مع القرية أكثر من انسجامه  
مع وطنه؟ هل ينس من الواقع ووجد  
انه ليس مسؤولا عنه وعن تغييره؟  
هل سيقدر العودة من جديد الى  
الوطن للمساهمة بتغيير هذا الايقاع  
الممل المحبط الرتيب الانهزامي  
اللامبالي، وخلق ايقاع جديد يلائمه  
ويلائم مصلحة الوطن ومواطنيه؟ هل  
يفضل القرية على فرضي الوطن؟ هل  
سيعود الى القرية لأن الوطن يحميه  
ولا يسمح له بالتعبير بحرية عن  
رأيه؟ انه يؤمن بأن لا أدوات تحلل  
قوة طموحاته كما هي متوفرة في  
القرية، فعندما اراد التعبير عن لغته  
السينمائية الجديدة امام الحضور قمعه  
المنظمون بمايكروفسوناتهم المغطلة  
والتي تبعث صفيرا مزجعا وقمعه  
الحضور ببسيلفوناتهم الرنانة  
وعاداتهم المضجة بواسطتها خلال  
استعداده للاداء، بجسلة واحدة عن  
لغته السينمائية الجديدة، هل سيرحل  
لأن لغته الجديدة لم تسمع من لغتهم  
الفردية والجمعية؟

الجور العام الطافي يوحى بأن هذا  
السائح ابن البلد يشاهد لروحاته  
التذكارية فتجعله يقوي العزيمة على  
عدم البقاء والاستقرار هنا. هذا  
الايقاع البطيء لحياتنا وهذا الملل  
القاتل والاحترار الكلامي والطنين  
في الهواء والعادات المتخلفة  
وجلسات القال والقيل وهذا الروتين  
الذي لا يقود الى اي طموح او انجاز  
كصيادي السمك الذين يصطادون في  
الماء العكر وبدلا من صيد السمك  
يصطادون الكلام عن طريق استغياح  
الآخرين والتسلل والقذف والسمايرة  
وأخرون غيرهم من يلاحقون القشور  
من براعم تلفزيونية متدنية والنوم  
على تهليله «شبر متكاف» (الشيد  
الوطني الاسرائيلي) مع نهاية به  
التلفزيون الاسرائيلي، وتسا لا هم  
لهم سوى «العقر» والطنين بالآخرين  
وطحن الكلام طحنا كطحن الهواء،  
ومضيعة الوقت في «العرايم» التي  
لا انجاز فيها سوى مضيق الوقت  
كالشايين الذين يتعازمان من  
سيتمتع السيارة للأخر، والباس من  
حياة العزلة حيث العجوز اصبح  
بخاطل الألة كي يلاعيها ال «شيش»  
وبيش والطوشات على لا شي، ما  
كرها بشكل فكاهي في مشهد  
الاصداق المتعاركين في السيارات،  
وبياغو السوفينيز الفارغون وصراغي  
الفتلات الانجليزية الذين يقضون كل  
وقتهم في عد النقود وحكاية طه  
محدد على عن استانبول الشبيهة  
وحكاية ابريق الزيت الملهة ومباريات  
والمناقشة في المقاهي، كلها غاذج  
متلاحقة تزيد من قناعتنا بأن البطل  
غير راض عن وطنه وانه سيجزم  
امتنعه بأسرع ما يمكن ليعود الى  
القرية.

صحيح انه في اثاره مثل هذه  
الجروح دعوة للتساؤل والتفكير  
ودعوة مبجلة لتغيير ايقاع حياتنا  
الى ايقاع أسرع وأكثر نضجا وحيوية،  
وصحيح ان البصع ادعى ان هذا  
التوجه شخصي وفردى واناني  
ولكنه، وللحق، فيه من التعبير  
ما قد يجعل الكثيرين يشعرون نفس  
الشعور وما يبقى هو التساؤل: هل  
الاجابي انقرض ولم يعد هنالك

الى وطنه لزيارة سياحية، وتكونت  
خلالها وجهة نظر تفكيرية لوطنه في  
عجالة من أمره، فقد لجأ كما يلجأ  
سائر المبدعين الى خدع واصلة بين  
مشاهداته ليربط جسد العمل فنيا  
وطريقا الربط بالاحياء، المبدع بل  
وربط بين لوحاته احيانا بشعرة  
دقيقة ظهرت منقطعة احيانا، وبدا  
في الظاهر كسائح يحمل كاميرا  
فيديو يوثق جولاته السياحية، وكى  
بعدنا عن هذه المقارنة الساذجة لجأ  
الى الصور الباستورالية والملاحظات  
المكتوبة والدونة على شكل عناوين  
خزنها في كومبيوتره فجعلنا تفكر  
بأن الحصىلة هي ابعد من التثريب  
وأقرب الى التعبير عن هم فلسفي  
يلزمه، انه لم يكن سائحا عاديا



\* لقطة من فيلم «سجل اختفاء» \*

ولم يكن عائدا الى الوطن للاقامة  
فيه بل ليعود ويختفي عن الوطن من  
جديد ويعيش في امريكا، لذلك فقد  
سمح لنفسه بهذه المعالجة من انتقاد  
الباقين في هذا الوطن بدون ادنى  
تدخل او مساهمة في البقاء  
والتغيير. لقد اثار تساؤلات ملحة  
ومريكة ومؤلة وقضت عدم التدخل  
او نقد ذاته، اكتفى بلير الآخرين  
والخوف من وضعهم الخفيف ولكنه  
ساهم بكرم بالتعبير عما يجول  
بخاطره بما يعرف بأدواته المرئية  
والذوقية، وهنا استعمل السينما  
بشكل مباشر بدون اللجوء الى  
خطابات وشعارات خارجة عن  
مجاله. هنا دعوة للمتخصصين بان  
يقوم كل منهم بدوره من خلال موقعه  
العام، وفي ذلك تواضع وتركييز  
على المعرفة الشخصية الذاتية أكثر  
من الانجراف وراء الرأي السائد  
العام، ولكنه تحدث أكثر عن غيره  
ولم يتحدث عن نفسه، فهو ليس  
سائحا اجيبيا، انه مغترب عاد الى  
الوطن ليغترب مرة مرة أخرى، انه  
العائد الى الوطن والسائح فيه، هل  
عليه المساهمة مع القاطنين في  
الوطن بحل مشاكلهم ام انه يكتفي  
بنش الجرح والتذمر والاحباط ومن  
ثم يرحل من جديد؟ هل سيترك  
الوطن ويعود الى القرية لانه

فلسطين...  
اذن فاختار ايقاع الفيلم بنفس  
ايقاع الواقع جعلني كشاهد انتظر  
بقارع الصبر وبدون مشغولات  
تساعدني على متابعة القضية  
التي يشيها الفيلم الا من خلال  
البحث عن أدوات المخرج  
المختبرية والسينمائية - اي من  
خلال الشكل وليس من خلال  
المضمون وهذا بطبيعة حب  
استطلاعي كمبدع له مصلحة فنية  
وابداعية في ذلك - كي استطع  
المتابعة حتى النهاية، وهذا ليس  
عيبا ولكنه يجعل الفيلم مرجعا  
لشريحة معينة من المشاهدين  
ويقلل كثيرا من امكانيته للوصول  
الى شرائح اوسع.

لقد اختار المخرج هذا النوع من  
الايقاع، وله كامل الحق في خياره،  
وكأنما هو يوجه الدرس لشريحة  
من التمكنين من تخصصاتهم  
بسطرح  
ابقاعاتهم  
ووجهات  
نظرم فني  
قضايانا  
المستعصية  
بتولي قيادة  
الناس غير  
السواعين  
لقضيتهم وهم  
يشكلون جميع  
شخصيات  
الفيلم سوى  
المخرج وهو  
نفسه البطل.  
انها شبه  
دعوة مبجلة  
لتحجيد  
الأكثريه  
وعدم تعميمهم

للمساهمة بالحل لأنه - كما اظن  
ان المخرج يظن - عاجزين عن  
القدرة على المساهمة. وهو لا  
يدعي ذلك عن كره، لهم او لوطنه  
فهو لم يظهر كراهيته لهم او  
لوطنه بل على العكس هو يحب  
وطنه لدرجة انه خصص كل ادواته  
السينمائية وخبراته الابداعية  
ليقول من وراء السطور ان هذا  
الوطن اجمل وأسى من مواطنيه،  
وانعكس ذلك من خلال تركيزه  
المكثف والمستمر على مواقع  
جميلة زينا بالاضاءة الابداعية، بل  
ويبحث عن تقنيات مكانية  
ومجرديه اوصل مبتغاها من خلالها  
بتأثير صورته ومناظره لتبدو  
للعين جديدة ومبدعة، بل  
واصبحت هدفا بعد ذاته اراد من  
خلالها ان يبهزنا بحركيته ونتائج  
مختبره التطورة الصنع والمعرفة،  
بل كادت تصرخ ان هذا السجل  
هو سجل شخصي محض يميل الى  
القدرة الفردية أكثر من اللجوء  
الى القدرات الجماعية، وفي  
الشكل صرح بذلك عن طريق ترك  
جميع شخصيات ثانوية عابرة. لقد  
بدا الوطن جميلا جدا من الخارج  
بناظره وسحره وأغراضه ولكنه  
محشو بالاحباط والملل والرتابة  
والايقاع القسري من الموت،

● كل مشغول مع أغراضه ولا  
شي يربط بين البشر يدل على  
ارتباطهم بقضية واحدة تجمعهم:  
بانع السوفينيزز يعيش مع  
سوفينيزه، وصبرك الدولارات  
مشغول بعدة نقوده، ومخرج  
سينمائي مشغول بالبحث عن لغة  
سينمائية خاصة به في مخفيته  
المزول والذي قرر عدم التدخل بحل  
مشاكل الآخرين لأنه يؤمن فقط  
بالنظر الى الناس عبر ناظور،  
بحيث يراهم ولا يرويه، فسلا  
يلزمونه بذلك بالدخول في لعبتهم  
الملة القاتلة والظالمية من الثقافة  
والثقف، وقد عبر عن استيائه  
من عدم وجود فكر وثقافة يشهد  
سقوط الكتاب من السماء وتوقع  
احدهم ان «الندبا رابحة تشتتي  
ثقافة»، انه يتهمهم ويرا يحيا  
بايقاعهم البطيء، وحياتهم الملة  
ولكنه لا يرى نفسه ملزما  
بالمساهمة او المشاركة في  
التغيير، انها وجهة نظر قريبة من  
شخصية الفنان التجريدي الذي  
يسمع لنفسه بالنظر الى العالم من  
خلال مختبر رسمه المغلق والمزول  
عن البشر ولا يسمح لأحد بالتأثير  
على وجهة نظره، ولديه من الثقة  
بالنفس ما يجعله يصيح بأن هذا  
ما يريد قوله ولا يهمه رأي الآخرين  
او موافقهم، ولا يهمه ان خطي  
أكبر عدد من المثقفين والمتفاعلين  
مع فنه، منطلقا من نظرية انه هو  
الأسى والأفهم فاذا كانت الاكثريه  
غبية ولا تفهم فليس ذنبه، وانه  
سائيا يوم، عاجلا وأرجع آجلا  
يصل البشر فيه الى مستوى كاف  
يفهمون قصده ولغته، في هذه  
الفترة هو يؤمن بان لا ثقافة سامية  
ومشتركة تجمع الشعب الفلسطيني  
وتجعلهم جديرا بان يكون ساميا  
كالشعوب الأخرى المتحضرة وهو  
يفضل المشاركة في الهم عن بعد  
وبدون ادنى حاجة للتدخل.

اختار ايلي سليمان لقبيله  
«سجل اختفاء» ايقاعا طبيا  
كايقاع الناس الذين اختارهم غاذج  
في مجتمعنا كشخصيات عابرة  
لا دخل لهم بمشاكلنا الوطنية  
والسياسية، وظهروا خلال الفيلم  
عبر لوحات متقطعة يجمع بينها  
الملل واللاإحساس، اراد ان يلهم من  
خلاله عن كسبية العيب والعزلة  
والقرية الجديدة التي يشعر بها  
البطل، وهو نفسه المؤلف والمخرج،  
خلال رحلته السياحية السريعة الى  
وطنه. وشعرت ان عنوان الفيلم  
مبتور، فلو كان اسم الفيلم «سجل  
اختفاء»... لكان افضل لأن النقاط  
التي اشفتها بعد كلمة «اختفاء»  
تسمح لي باضفاء الاسم الذي  
وقعت عليه عملية الاختفاء،  
وستفتح لي المجال لتسميته  
«سجل اختفاء، الوطن» او «سجل  
اختفاء، البطل عن وطنه»، وإذا  
اردت ان اعتمد في وجهة نظري  
على الظاهر في الفيلم وليس تأويل  
البطن فربما تكون التسمية «سجل  
اختفاء» فلسطين، حيث ظهر احد  
العناوين المكتوبة في الفيلم  
والصغير المستتر تقديره

## أبدية الياسمين

● بقلم: عدي رياض مصاروة ●



... شمع الامس

اختفى...

في بؤرة الظلام...

في الزقاق...

حتى الازل،

كالصمت...

فوق قبور الانبياء...

يقتلنا حين...

لأبدية الياسمين...

لأغنية...

خطفها النسيان...

لاحلام العابرين،

لشجرة لوز،

أقسمنا لها

بأن لا نخون...

من قال اتنا

من غير ظلال؟

لم نكلم الله...

لكن نارنا القديمة

لا تزال تنير

دروب الآخرين

ولم نزل

حتى الابد...

نخاف...

الارض... الثورة والانسان.  
(الناصر)

## بداية سنة

● بقلم: جهينة حايك - ناصر ●



ايام فارقت...

شهور لاحقت...

صارت سنين.

حلوة... مرة

دُفنت في طيات

كُنيت في صفحات...

تحت ابرز عناوين.

قطعتنا شوطاً...

نتابع المسير

على شوك وحرير...

نرافق السنين.

على الاكتاف جمل

بين الابدادي سلام

في القلب شوق... وحنين.

مع رأس كل سنة...

يولد اطفال كثيرون

فطفل متفائل مرح،

وطفل متشائم حزين

فيا الهي:

ازرع الكون حبا

وردًا... وياسمين

لاتك وحدك رب العالمين.

(ديرخنا)

## ميلاد النهار

● بقلم: نادية نعامنة ●

هيه...

يا وجه الاكذوبة

يا حزن القيثارة الميت في صدري

ابتها الاسطورة الابدية، لقد انتهت الان، انتهت...

ذهبت أبديتك في الابقاء، انك الى زوال، الى زوال

كل العيون المحضر في قلبي الان قد ماتت

ما عاد هناك هيام، ما عاد هناك «انت» بل «انا»

ما عاد يكفيني احد، ما عاد يعنيني احد...

كلكم يا هذا الى الزوال

كلكم قد ضعتم في اللامكان، اللابقاء، اللاكلام، اللامل!

كلكم قد انتهت الان والان فقط

كل طيور النورس قد غرقت وأفناها الانتظار

كل عيون الحزن قد انطفأت وما عاد هناك الا عينا

كل الوجوه الشاحبة، كل القلوب الضائعة، كل الاغاني

والاماني

قد ماتت وطواها الليل في عباة غاب بلا رجعة!

لن استجديك يا هذا بعد الان، لن استجدي...

يكفيني ما مضى، يكفيني ما أتى، يكفيني الحزن الذي

زرعتموه في قلبي...

يكفيني تعبى القلق وحيي الضائع...

يكفيني البكاء وانت قد خلقتة!

انت تدري او لا تدري - ربا - انا لا انسى البكاء

مات الموت في صدري وانتحر النهار.

كل الشبابيك العتيقة قد أقفلتها وهدمت الجدار

كل العضايف البعيدة قد تهتدي لكنك ابدا لن تهتدي

«عطر الزنايق لم يفهم شهوة السكين» لكنني فهمت!

اما الزنيقة فلن أكونها بعد ابدا يا هذا

والعطر ابدا لن اكون...

قد انتحر الصمت في صدري ومات حتى الصدى...

الاحلام في رأسي قد تملت وأحرقتها

اما الامبراطور فقد قتلته...

وأعلنت يوم ميلاده بأنه...

موت الامبراطور وميلاد النهار...

(عراة)

## وردتي الحمراء

● بقلم: منى نزار ابو ريا ●

يا وردتي الحمراء...

دعيني اشم شذا عطرك

ودعيني اسلبك اشواكك

فقد وخزنتني في خاصرتي

يا قطتي الصغيرة...

دعيني اداعب، فروك،

اجمل ما فيك يا قطتي... انفك الصغير

ومخالبك... لكن لا تجرحيني

يا حبيبتي... دعيني اسكر من خمر شفتيك

واتقلب بين يديك

اداعب خصلات شعرك...

لكن لا تسمحني لاظافرك

يوما ان تصل عنقي وتجرحني.

(سختين)

## صامدون كشجر الزيتون

● بقلم: خليل عنبتاوي ●



اسمعيني، خوضاء العالم لا تهمني

واحلام الناس دخان يلوث الصفاء

ويخطف الابصار. لا نريد حلولاً آتية

بل جذرية، اشتقنا للسكنة للامان،

حطمونا ودمروا قيمنا حتى بنتنا حطاما

تنثره الرياح في ليل سواده قاتم ويرده

قارس.

نبحث عن العمق، عن الاحساس الصادق عن المشاعر السامية،

نبحث عن قلب ينض حبا ورحمة، لا قلب تحبطه افعى سامة لا

صاحب لها.

الحقيقة تبكي على شرفها، والحق يبكي على قوته، فمن يعيد

للحق حقه او من يزرع الشمس التي تذيب الضباب لنصل الحقيقة

بأن القدس حرة عربية. انا القدس، قيودي ثقيلة وانتم الثورة!

حرروني حتى تتحرر افلامكم فترفعوها سيوفا بوجه المستعمرين،

نفوسكم عزيزة لا تقبل عطية النذل ولا ترضى بالذل!

(كفر كنا)

## لك وردة

● بقلم: غدير يوسف عبد الغني ●

لا املك مالا

وقد اقترب عيد ميلادك

فماذا احضر لك، وكل ما في

الحوانيت غالي الثمن؟!

لهذا سأزرع وردة برية في خديك

لتزيدك جمالا

واكتب لك قصيدة عتاب

لاني بسبب حبك،

اصبحت فقيرة...!

(الناصر)

## تائهة

● بقلم: عرين رياض مصاروة ●

أفرد

لكن أحدا لا يسمع

ابكي

اصرخ

لكن حياتي تتكرر

الى متى

ابقي تائهة بين صفحات

دفتر؟!

تائهة انا

بين صفحات دفتر

بين سطور تتكرر

لا اعرف ماذا اريد

ولماذا اعيش

احب... لكن حبي يفشل

اعيش... لكن حياتي تباؤس

احاول... لكن محاولتي لا تنجح

اقام

أثور

(الناصر)



## حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):

تفاؤل في حياتك اليوم، حافظ على حيورتك ونشاطك.

الثور (٤/٢١ - ٥/٢١):

تجد نفسك حراً بتصرفاتك نتيجة لبعض التغييرات.

الجوزاء (٥/٢٢ - ٦/٢١):

الحظ يرافلك طوال هذه الفترة، عامل المحب بركة.

السرطان (٦/٢٢ - ٧/٢٢):

تتصك الجربة في مواجهة الناس، سعادة في الحب.

الأسد (٧/٢٣ - ٨/٢٣):

ليل لعمل عدد من التغييرات والمخرج من الروتين اليومي.

العذراء (٨/٢٤ - ٩/٢٤):

تصبر من حوافك بشكل جري، غير طرح بصلك اليوم.

الميزان (٩/٢٤ - ١٠/٢٤):

تتعب لتصل الى الراحة المنشودة، استقرار على الصعيد العاطفي.

المعرب (١٠/٢٤ - ١١/٢٤):

الليل الناس كما هم، بأمر يوضع مشاريع جديدة للدراسة.

القوس (١١/٢٤ - ١٢/٢٤):

قدراك عظيمة، صريح جداً، حضر نفسك للاحتفال بمناسبة سعيدة.

الجدي (١٢/٢٤ - ١/٢٥):

حياتك في ازدهار تدريجي، تسامحك وطفلك يفتح المجال للفرح بك.

الدلو (١/٢٥ - ٢/٢٥):

تتخلص من بعض العلاقات غير الممتدة، حافظ على علاقتك الجديدة.

الحوت (٢/٢٥ - ٣/٢٥):

شغلة قديمة تدفع شئنا هذا الأسرع، خلاقات في العمل.



● والليب مسلسل - القناة الاولى ●

|   |   |
|---|---|
| ١٤,٠٠ - قطار المفاجآت.                    | ١٤,٠٠ - كيتي كات وحوي.                    |
| ١٤,٣٥ - من قصص الملك بيبير.               | ١٤,٣٥ - من قصص الملك بيبير.               |
| ١٥,٠٠ - مطبخ أيلت.                        | ١٥,٠٠ - مطبخ أيلت.                        |
| ١٥,١٠ - بلا أسرار.                        | ١٥,١٠ - بلا أسرار.                        |
| ١٥,٣٠ - أعمال تانتون.                     | ١٥,٣٠ - أعمال تانتون.                     |
| ١٦,٠٠ - من يخاف من الظلام.                | ١٦,٠٠ - من يخاف من الظلام.                |
| ١٦,٢٥ - الدب الكبير.                      | ١٦,٢٥ - الدب الكبير.                      |
| ١٦,٤٥ - سوبر بين - ترفيهي.                | ١٦,٤٥ - سوبر بين - ترفيهي.                |
| ١٧,٠٠ - مساء جديد.                        | ١٧,٠٠ - مساء جديد.                        |
| ١٧,٣٤ - زاف حي.                           | ١٧,٣٤ - زاف حي.                           |
| ١٨,١٥ - الاخبار بالانجليزية.              | ١٨,١٥ - الاخبار بالانجليزية.              |
| ١٨,٣٠ - الاخبار بالعربية.                 | ١٨,٣٠ - الاخبار بالعربية.                 |
| ١٨,٣٥ - وقائع اداء اليمين من بيل كلينتون. | ١٨,٣٥ - وقائع اداء اليمين من بيل كلينتون. |
| ١٩,٣١ - عائلة سميسون.                     | ١٩,٣١ - عائلة سميسون.                     |
| ٢٠,٠٠ - مباط - الاخبار بالعربية.          | ٢٠,٠٠ - مباط - الاخبار بالعربية.          |
| ٢٠,٤٥ - بوليستيكا.                        | ٢٠,٤٥ - بوليستيكا.                        |
| ٢٢,٠٠ - استرجاع.                          | ٢٢,٠٠ - استرجاع.                          |
| ٢٢,٣٥ - اللهب.                            | ٢٢,٣٥ - اللهب.                            |
| ٢٣,٣٠ - من اليوم الى الغد.                | ٢٣,٣٠ - من اليوم الى الغد.                |
| ٢٤,٠٠ - نهاية الازال.                     | ٢٤,٠٠ - نهاية الازال.                     |

### القناة الثانية:

٠٦,٣٠ - شاركي وجوري.

## الراصد الجوي

|   |   |
|---|---|
| السرعة ويكون البحر مانجا.   | السرعة ويكون البحر مانجا.   |
| وتراوح ارتفاع الامواج بين (٦٠) سم و (١٠٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٨) درجة مئوية. | وتراوح ارتفاع الامواج بين (٦٠) سم و (١٠٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٨) درجة مئوية. |
| وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.  | وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.  |
| وفي خليج اليلات تهب رياح شمالية حتى شمالية - غربية هادئة.                             | وفي خليج اليلات تهب رياح شمالية حتى شمالية - غربية هادئة.                             |
| ويكون البحر هادئاً.   | ويكون البحر هادئاً.   |
| اسعار العملات الاجنبية (بنك اسرائيل ١٩٩٧/١/١٩)  | اسعار العملات الاجنبية (بنك اسرائيل ١٩٩٧/١/١٩)  |
| العملة  | العملة  |
| ● دولار امريكي - ٣.٢٧٠ ش.ج  | ● دولار امريكي - ٣.٢٧٠ ش.ج  |
| ● مارك الماني - ٢.٠٤١٤ ش.ج  | ● مارك الماني - ٢.٠٤١٤ ش.ج  |
| ● جنيه استرليني - ٥.٤٧٤٣ ش.ج  | ● جنيه استرليني - ٥.٤٧٤٣ ش.ج  |
| ● فرنك فرنسي - ٠.٦٠٥٢ ش.ج   | ● فرنك فرنسي - ٠.٦٠٥٢ ش.ج   |
| ● فرنك سويسري - ٢.٣٦٢٠ ش.ج  | ● فرنك سويسري - ٢.٣٦٢٠ ش.ج  |
| ● دينار اردني - ٤.٦١٠٧ ش.ج  | ● دينار اردني - ٤.٦١٠٧ ش.ج  |
| ● ليرة لبنانية - ٣.٤٣١٢ ش.ج   | ● ليرة لبنانية - ٣.٤٣١٢ ش.ج   |
| ● اسد - ٣.٢٨ - ٣.٢٦ ش.ج   | ● اسد - ٣.٢٨ - ٣.٢٦ ش.ج   |

## على الشاشة الصغيرة

الاثنين ٩٧/١/٢٠

التلفزيون الاسرائيلي -

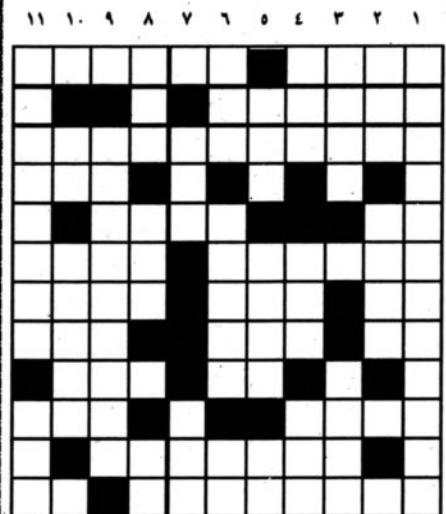
● القناة الاولى:

|  |  |
|--|--|
| ٠٦,٣٠ - موجز اخبار بالعربية.             | ٠٦,٣٠ - موجز اخبار بالعربية.             |
| ٠٦,٣١ - الاخبار بالعربية.                | ٠٦,٣١ - الاخبار بالعربية.                |
| ٠٦,٤٥ - رياضة الصباح.                    | ٠٦,٤٥ - رياضة الصباح.                    |
| ٠٧,٠٠ - الفقرة الاخبارية.                | ٠٧,٠٠ - الفقرة الاخبارية.                |
| ٠٨,٠٠ - مدرسة: موت.                      | ٠٨,٠٠ - مدرسة: موت.                      |
| ٠٨,٣٠ - الايديولوجيا ونهاية عصر الثورات. | ٠٨,٣٠ - الايديولوجيا ونهاية عصر الثورات. |
| ٠٩,٠٠ - بتفكير ثان. الطب الوقائي.        | ٠٩,٠٠ - بتفكير ثان. الطب الوقائي.        |
| ٠٩,٢٠ - بلا اسرار.                       | ٠٩,٢٠ - بلا اسرار.                       |
| ٠٩,٢٠ - طبعة - جسم.                      | ٠٩,٢٠ - طبعة - جسم.                      |

## كلمات متقاطعة

لفز رقم (٢٠٨)

● اعداد: سهاد نعانة - عرابية ●



- افقياً:
- ١ قائد الماني - شاعر يوناني قديم.
  - ٢ الاسم الثاني لرئيس امريكي راحل.
  - ٣ مطربة مصرية.
  - ٤ انتفاخ.
  - ٥ ضمير منفصل (معكوسة) - عسانا.
  - ٦ عاصمة امريكية - ميت (شكل جريء).
  - ٧ كثير - قطفت - نور.
  - ٨ حب - صباح - ونس (مبعثرة).
  - ٩ متشابهان - من الاحرف الهجائية.
  - ١٠ الاسم الاول لممثل مصري - من الكواكب (معكوسة).
  - ١١ لقب شاعر جاهلي (معكوسة).
  - ١٢ ملك مغولي لقب بالاعرج - حيوان بيتي.

حل لفز (٢٠٧)

الكلمة الضائعة كانت:

معروف الاسكافي

## حدث في مثل هذا اليوم

(٢٠) كونه الثاني

١٩٦٦ - اندرياً غاندي تصبح رئيسة للوزراء في الهند.  
١٩٩٣ - الكنيست تلغي القانون الذي يحظر الاتصال بمنظمة التحرير الفلسطينية.

## الفروق السبعة



# الاتحاد العام لعمال العالم اتحدوا!

الاثنين ٢٠ كانون الثاني ١٩٩٧ الصفحة ١٦

## في ظروف البطالة ونقص ميزانية الدولة راتب مدير شركة تأمين حكومية (٦٧) الف شيكل شهريا!!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال المسؤول عن الاجور في وزارة المالية يوسي كوتشيك، ان في غالبية المؤسسات التي تخضع لمسؤوليته توجد تجاوزات كبيرة في الاجور.  
وجاء في تقرير نشره «امس الاحد» ان راتب مدير شركة التأمين الحكومية «كرويت»، (٦٧) الف شيكل شهريا!! وراتب مدير قسم في شركة الكهرباء يبلغ (٥٩) الف شيكل شهريا.  
وتبين من التقرير ان راتب موظف كبير في بلدية القدس، التي تعتبر من «البلديات الفقيرة»، يبلغ (٢٧) الف شيكل، وراتب موظف كبير في شركة «وال عال» يبلغ (٢٦) الف شيكل، وراتب موظف المجلس الديني التابع لمحافظة «افرا» القريبة من بيت لحم، يبلغ (١٥) الف شيكل شهريا!!  
وقال كوتشيك، ان الوحدة التي يترأسها ليس بإمكانها تطبيق القانون بالنسبة للاجور لافتقارها الى الوسائل اللازمة!!

## ايتان يدعو لالغاء المساعدات الحكومية لشق شارع (٦)

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - قال وزير الزراعة والبيئة رفائيل ايتان، انه سيقدم اقتراحا للجنة الوزراء من اجل البيئة والمواد الخطيرة لاتخاذ قرار يلغي بموجبه المساعدة الحكومية لشق شارع عابر اسرائيل، المعروف بشارع (٦).  
جاء ذلك في كلمة القاها ايتان امس الاحد، في مؤتمر منظمات النساء في البلاد، حول جودة البيئة والسر الشعبي.  
وقال ايتان ان الشارع لن يحل ازمة الاختناقات المرورية، بل انه سينعكس شقه سلبا على مخزون الدولة من الاراضي الزراعية ومنظر الدولة وجودة الحياة والبيئة.  
واقترح ايتان، كبديل، شق شارع وانفاق تحت الارض بدل شق شارع (٦).

## الامساكية برعاية

شركة محمد عبد القادر وشركاه م.ض  
الشركة العربية الرائدة في البناء والاسكان والاستثمار

نبني ونطور احياء ومراكز تجارية  
وصناعية في جميع انحاء البلاد

الناصر - بئر الامير ت: ٠٦-٦٥٧١٤١٩

| الايام/كانون الثاني رمضان | الامساك | الفجر | الظهر | العصر | المغرب | العشاء |
|---------------------------|---------|-------|-------|-------|--------|--------|
| الاثنين ١/٢٠              | ١١      | ٥.١٣  | ١١.٥٠ | ٢.٤٢  | ٥.٠٦   | ٦.٢٦   |
| الثلاثاء ١/٢١             | ١٢      | ٥.١٣  | ١١.٥٠ | ٢.٤٢  | ٥.٠٧   | ٦.٢٧   |

## مطلوب

عمال طباعة ومونتاج على برامج ماكنتوش ومفضل  
٥٥ ٥٥ - ٥٥ ٥٥  
العمل مسائي وليلي في حيفا  
للإتصال: ٠٤/٨٥١١٢٩٦

# محكمة العمل تقرر اخراج عمال «حيفا كيميكايم» من المصنع!

● العمال يتمسكون باماكن عملهم ويؤكدون: «نريد ان نكون عمالا لا عبيدا»



● عمال حيفا كيميكايم في اجتماع سابق لهم

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعلن عمال مصنع «حيفا كيميكايم» مساء امس، رفضهم الاستجابة الى قرار محكمة العمل في حيفا باخراجهم من المصنع بالقوة، واكدوا انهم سيواصلون اعتصامهم وقسكهم بامساكن عملهم، حتى تتراجع الادارة عن قرارها بالغاء اتفاقيات العمل الجماعية.

وقال رئيس القائمة المشتركة في الهستدروت بنيامين غونين، في حديث مع «الاتحاد»، ان العمال اتصلوا به مساء امس وابلغوه بقرارهم تعزيز اعتصامهم في المصنع واصرارهم على العمل وفق اتفاقيات العمل الجماعية ولائهم بريدون ان يكونوا عمالا لا عبيدا.

وكانت ادارة المصنع توجهت يوم الثلاثاء الماضي بطلب الى

محكمة العمل لاصدار قرار يلزم العمال بالخروج من المصنع، الامر الذي تبنته محكمة العمل امس.

قسم التنظيم المهني في الهستدروت شلومو شني مديرا لطاغم المفاوضات.

وقال غونين ان الهستدروت قررت تصعيد دعمها لنضال عمال «حيفا كيميكايم» وتعيين رئيس

# مقتل شاب من «ابو سنان» في ظروف غامضة!

● العثور على جثته مقطوعة الرأس في برميل للقمامة

بذلك، وبعد الفحص تبين وجود جثة ملطخة بالدماء، ومشوهة، فاتفصل السائق برئيس المجلس المحلي وبالشرطة.  
وهزت قوة من الشرطة ومن التشخيص الجنائي الى القسرية، وياشر افرادها في التحقيق.  
وقال مصدر في الشرطة ان الجثة كانت مشوهة ومقطوعة الرأس وهناك علامات تنكيل عليها. وكان يرتدي بلوزة بيضاء وينظون «جينز»، لكن الناطق باسم الشرطة نفى فيما بعد ان

عمال النظافة في ابو سنان يجمعون القمامة كالمعتاد، في سيارة جمع القمامة الكبيرة. ولاحظ احد العمال بعد رفع البرميل لرمي محتوياته في السيارة وجود دماء فيه فلم يعر الامر اهتماما، لكن عند الانتقال لرفع البرميل الاخر في الحي ذاته، ضغط مكبس سيارة القمامة التي تراكت في حوض السبارة الخلفي، فلاحظ احد العمال كيسا كبيرا من الخيش وفيه بقع دماء ويحوي شيئا ما، فأبلغ السائق

● عكا - مكتب «الاتحاد» - فوجئ اهالي قرية ابو سنان، صباح امس الاحد، بمقتل الشاب علي حسين سعيد داود، (٢٧ عاما)، والعثور على جثته في برميل للقمامة!!  
وكان الشاب اخفى منذ مساء الخميس الاخير، وهو متزوج واب لطفلين، احدهما ولد قبل عدة ايام. وكان يعمل في مجلس ابو سنان المحلي في جمع القمامة.  
وصباح، امس الاحد، كان

## تعاينا الحارة

نتقدم بها الى معين وعبد الفتاح ناطور وعموم آل ناطور في قلنسوة وخارجها بوفاة المأسوف على شبابهما

عبد المالك محمد سليم ناطور  
وجواد عثمان ناطور

لهما الرحمة ولكم من بعدهما طول البقاء  
اعضاء لجنة منطقة المثلث  
الحزب الشيوعي الاسرائيلي

## اتحاد الشيعة الشيوعية

منطقة ام الفحم

يدعو الرفاق والرفيقات اعضاء لجنة المنطقة لحضور اجتماع لجنة المنطقة وذلك اليوم الاثنين ٩٧/١/٢٠ في تمام الساعة السابعة مساء في قاعة نادي الحزب الشيوعي كقرقرع.

مع الاحترام  
محمد جميل  
سكرتير المنطقة



## تهنئة عطرة

تهانينا الحارة واجمل التبريكات نقدمها الى  
ابنتنا الغالي

الدكتور مصطفى كمال سرحان

مناسبة اجتيازه امتحان الطب العام بنجاح. قدما والى الامام في خدمة شعبك وبلك.

الوالد والوالدة الاخوة والاخوات  
الزوجة والابنة روقية  
نحف

## الحزب الشيوعي الاسرائيلي - فرع الناصرة

اجتماع لجنة محلية موسع

تحية رفاقية حارة وبعد.

بهذا ندعوك لحضور اجتماع اللجنة المحلية العاشر وذلك اليوم الاثنين ٩٧/١/٢٠ الساعة السابعة (٧) مساء، في دار الحزب في بيت الصداقة.

مواضيع البحث:

\* مؤتمر منطقة الناصرة الذي سيعقد يومي الجمعة والسبت.

\* ٩٧/٢/٢٢-٢١ \* امور تنظيمية \* «الاتحاد» \* متفرقات  
مع احر التحيات الرفاقية  
سليم الشيخ سليمان  
سكرتير الفرع